

ربما لا يزال شيء ما مفقودا !

ادخل!

لقد عرفت ما كنت تخفيه!



لا أفهم! عن ماذا تتحدث؟

عرفت كيف تفرق بين «حاكم» و«حكيم»!

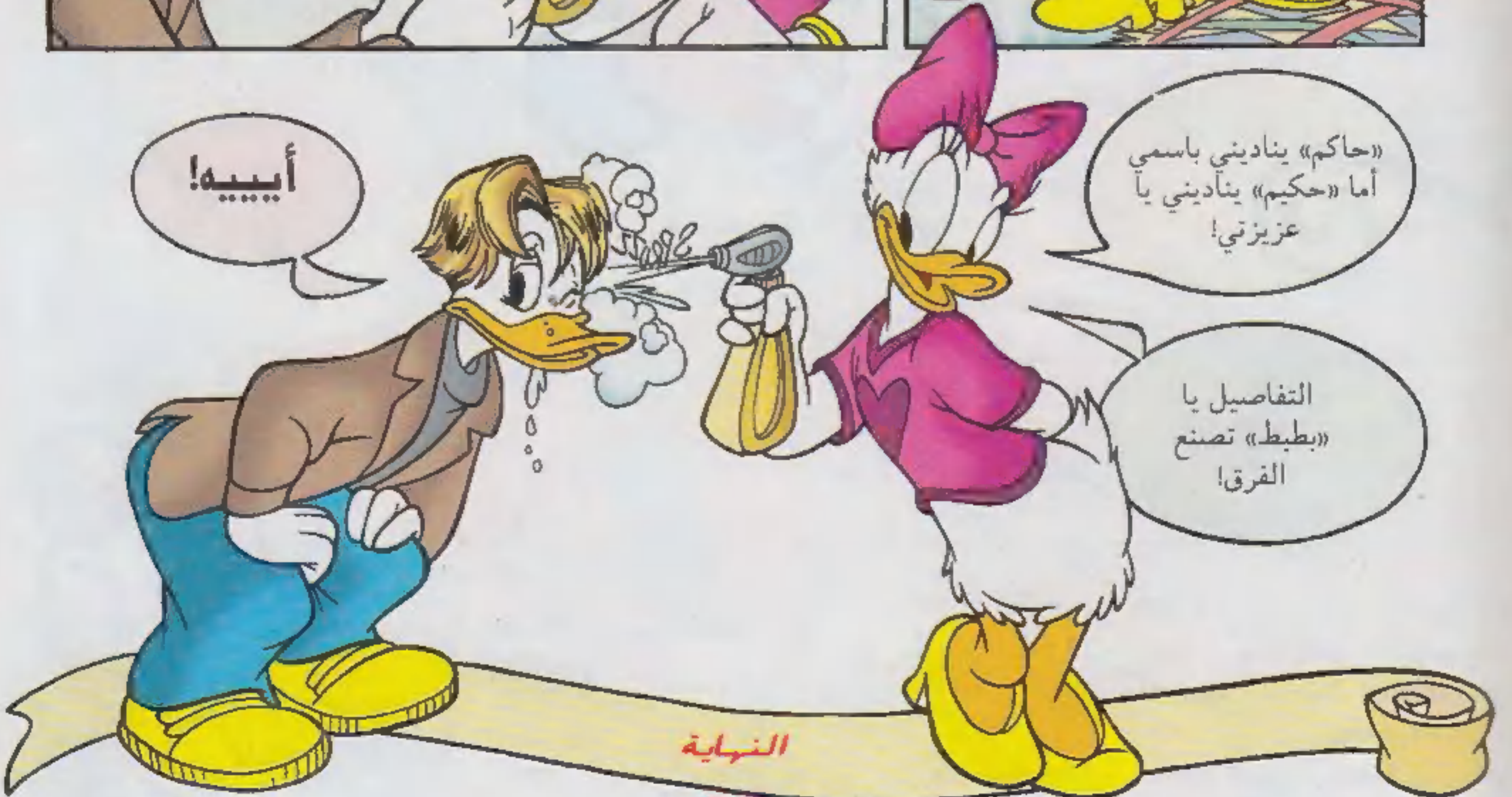
التفاصيل يا «بطبط»!



أبييه!

«حاكم» يناديني باسمي أما «حكيم» يناديني يا عزيزتي!

التفاصيل يا «بطبط» تصنع الفرق!



النهاية

سؤال
طبيب العيون: كم هؤلاء؟
المريض: هو درس حساب ولا كشف
عيون؟



غالية

اللس: بكم اشتريت هذه الساعة؟
زميله: بست شهور سجن!

هروب

التلميذ: لقد هرب زميلي تامر من المدرسة
اليوم!
الأب: وهل هربت معه؟
التلميذ: لا! لقد هربت لوحدي!

كيف؟

المدرس: كيف نحصل على
السكر؟
التلميذ: ببطاقة التموين!



متى؟

الأول: متى يأكل الفقير دجاجاً؟
الثاني: إذا كان مريضاً أو إذا كانت
الدجاجة مريضة!

مات!

المدرس: أين مات نابليون؟
التلميذ: في صفحة ٦٥ من كتاب
التاريخ!

حددي

شكل وجهك

وقصة شعرك



كثيراً ما ننظرين إلى المرأة لترقبى تسريحة شعرك، وتودين لو تجددينها وتفكرين في قصة جديدة مختلفة، ثم تحتارين أيها مناسب لك؟ الإجابة سهلة جداً، عليك معرفة شكل وجهك أولاً لتحدي القصات الملائمة لك. أقدم إليك بعض الأسئلة التي ستحدد حاجة شعرك للقص، وطريقة سهلة لتحديد شكل وجهك، فما عليك سوى الإجابة عن الأسئلة التالية:

أولاً: هل يحتاج شعرك للقص؟

١- نهايات شعرك:

أ- جافة قليلاً

ب- متقصفة ومحترقة

ج- ناعمة مع بعض التقصف

٢- طريقة تصفيفه:

أ- صعبة إلى حد ما

ب- من السهل التعامل معها

ج- عادية

٣- آخر مرة قصصت أطرافه:

أ- قبل عطلة الصيف

ب- منذ شهرين تقريباً

ج- منذ ٦ أسابيع

٤- تجفيف شعرك يستغرق منك:

أ- ٥ دقائق

ب- ١٠ دقائق

ج- ١٥ دقيقة أو أكثر

ليك جدول الدرجات

	أ	ب	ج
١	درجتان	٣ درجات	درجة واحدة
٢	درجتان	درجة واحدة	٣ درجات
٣	٣ درجات	درجتان	درجة واحدة
٤	درجة واحدة	درجتان	٣ درجات

النتيجة:

٩ درجات أو أكثر:

في حاجة ماسة لقص بوصتين أو أكثر من أطرافه، هذا سيحسن من مظهرك كثيراً.

من ٥ إلى ٨ درجات:

يكفي أن تقصي بوصة واحدة من أطراف شعرك حتى ينمو بشكل أفضل

من ١ - ٤ درجات:

شعرك بحالة جيدة، ولكن اعطني به جيداً ولا تهمليه، بل عليك قص ربع بوصة من وقت لآخر.

والآن وقد عرفت مدى حاجة شعرك للقص
حان الوقت لتحديد شكل وجهك حتى
القصة التي تناسبك، خاصة إذا كنت
من هواة التجديد.

ارسمي على المرأة

الأمر بسيط، احضري صورة شخصية لك، ثم ارسمي خطأ بالقلم الرصاص (حتى يسهل إزالته) حول الخط الخارجي لوجهك، وهكذا ستعرفين شكل وجهك بدقة، مما يسهل عليك اختيار القصة المناسبة لشعرك.



أسماء الفائزين بمسابقة « شركة المرعيين المحدودة »

أصدقائي الأعزاء

جاءتنا العديد من المشاركات في هذه المسابقة، وبعد إجراء القرعة فاز الأصدقاء التالية أسماؤهم:

الجوائز:

- من « ١ » إلى « ٣٠ »
شريط فيديو « شركة المرعيين المحدودة »

- من « ٣١ » إلى « ٤٢ »
« كتاب ديزني »

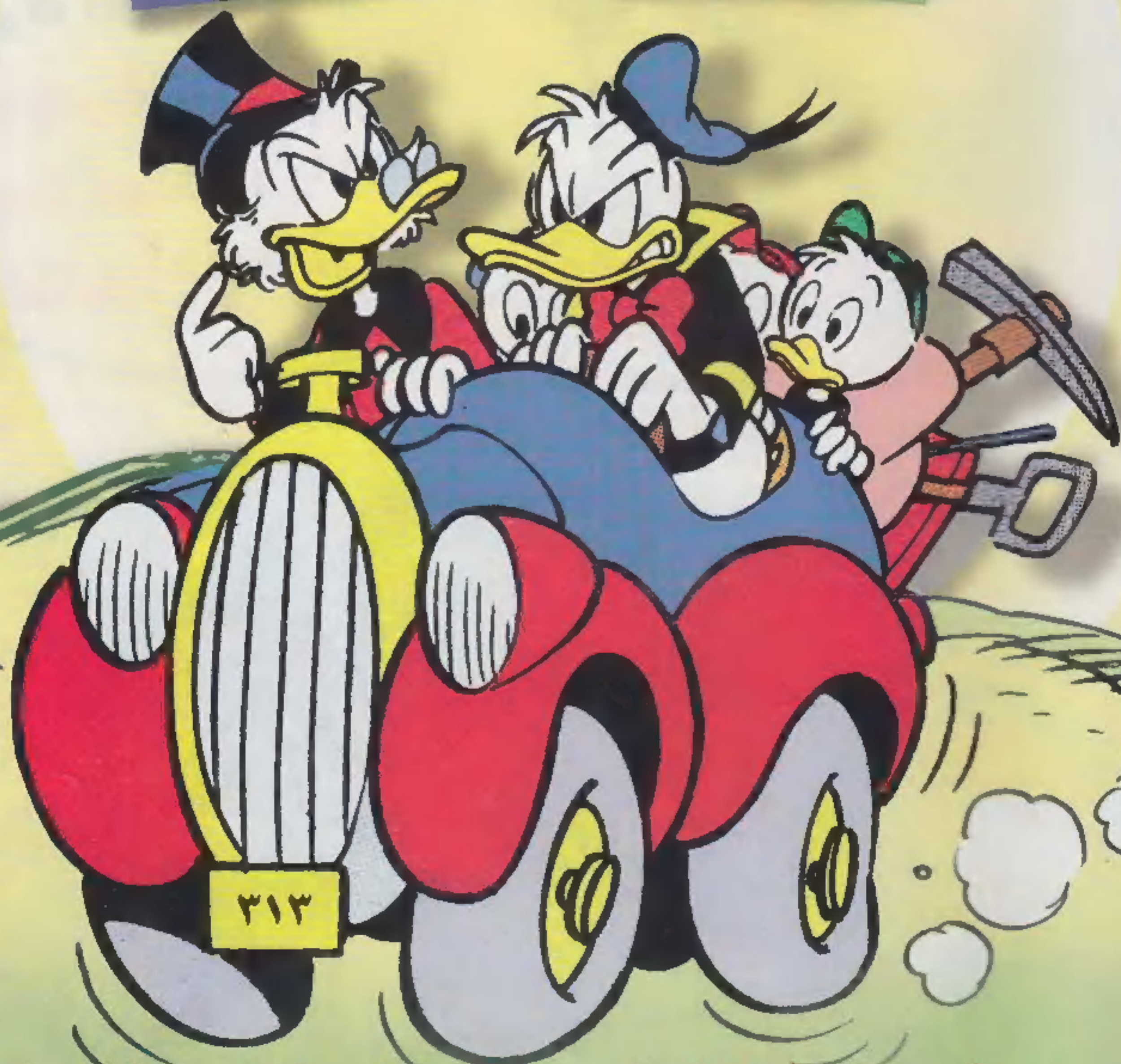
ألف مبروك للفائزين
و شكراً لكل من شارك معنا
ولم يحالفه الحظ في
الفوز .

الأردن	رنا محمد حيمور	١
سلطنة عمان	ليلى رمضان جعفر	٢
قطر	أحمد حسن ومحمد حسن	٣
قطر	بدور حسن السيد	٤
قطر	شريفة محمد عوض العوضي	٥
الكويت	عبد الوهاب رضا أشكناني	٦
الكويت	غنيمة رياض عبدالله بشارة	٧
الكويت	هاجر عبدالعزيز خليل المونس	٨
الكويت	فاطمة معجل العيكل	٩
الكويت	علي باسم الصراف	١٠
الكويت	أحلام علي حمزة	١١
الكويت	سعد محمد حسن الشواف	١٢
الكويت	مريم حسين مطر طاهر	١٣
الكويت	أحمد غازي فيصل الحلف	١٤
الكويت	مريم عبدالرحمان ابراهيم الجامع	١٥
البحرين	يوسف يعقوب العسيري	١٦
البحرين	رشا ياسر عيسى التاضر	١٧
البحرين	محمد عبدالصالح جمعة	١٨
البحرين	عبدالله محمد العتيبي	١٩
الإمارات	عبدالعزيز سعيد سالم التميمي	٢٠
الإمارات	عارف أحمد مبارك	٢١
الإمارات	أمل سيف سالم الظاهري	٢٢
الإمارات	موزة حميد محمد	٢٣
الإمارات	أحمد ابراهيم السنهوري	٢٤
الإمارات	مريم سمير الشرهان	٢٥
السعودية	زياد سليمان الزويد	٢٦
السعودية	أماني أنس محمد شاهين ادريس	٢٧
السعودية	سلمى سعد أحمد	٢٨
السعودية	راكان زياد جمل الليل	٢٩
السعودية	أديم علي المريعي	٣٠
السعودية	لمياء موشع عبدالرحمان الموشع	٣١
السعودية	حنان فهد الفوزان	٣٢
السعودية	فهد يسري عبدالسميع	٣٣
السعودية	موفق عمر شاووش	٣٤
السعودية	اعتزاز عبدالرحيم أحمد حسن	٣٥
الإمارات	طيف أحمد محمد حسن	٣٦
البحرين	حصة يعقوب العسيري	٣٧
الكويت	أسماء هاشم محمد الهاشمي	٣٨
سلطنة عمان	حسين بن كامل بن محمد التواتي	٣٩
قطر	الهالة حسن شاهين الكواري	٤٠
الأردن	هنا محسن عبدالله مخامرة	٤١
سوريا	عبدالرحمن أنس تكريني	٤٢


لاستلام الجوائز:

من داخل دولة الكويت: مراجعة مجلة
ميكي في مدة أقصاها شهر من تاريخه
من خارج دولة الكويت: مراجعة
شركات التوزيع في كل بلد.

★ مفامرات لطيفة ★ تسالي خفيفة ★ معلومات طريفة



و غيرها الكثير في مجلة بطوط



خصوصيات خاصة عند الاشتراك في أكثر من مجلة

للاشتراك الرجاء الاتصال على:

الكويت هاتف: ٤٨٤٤٥٧٨

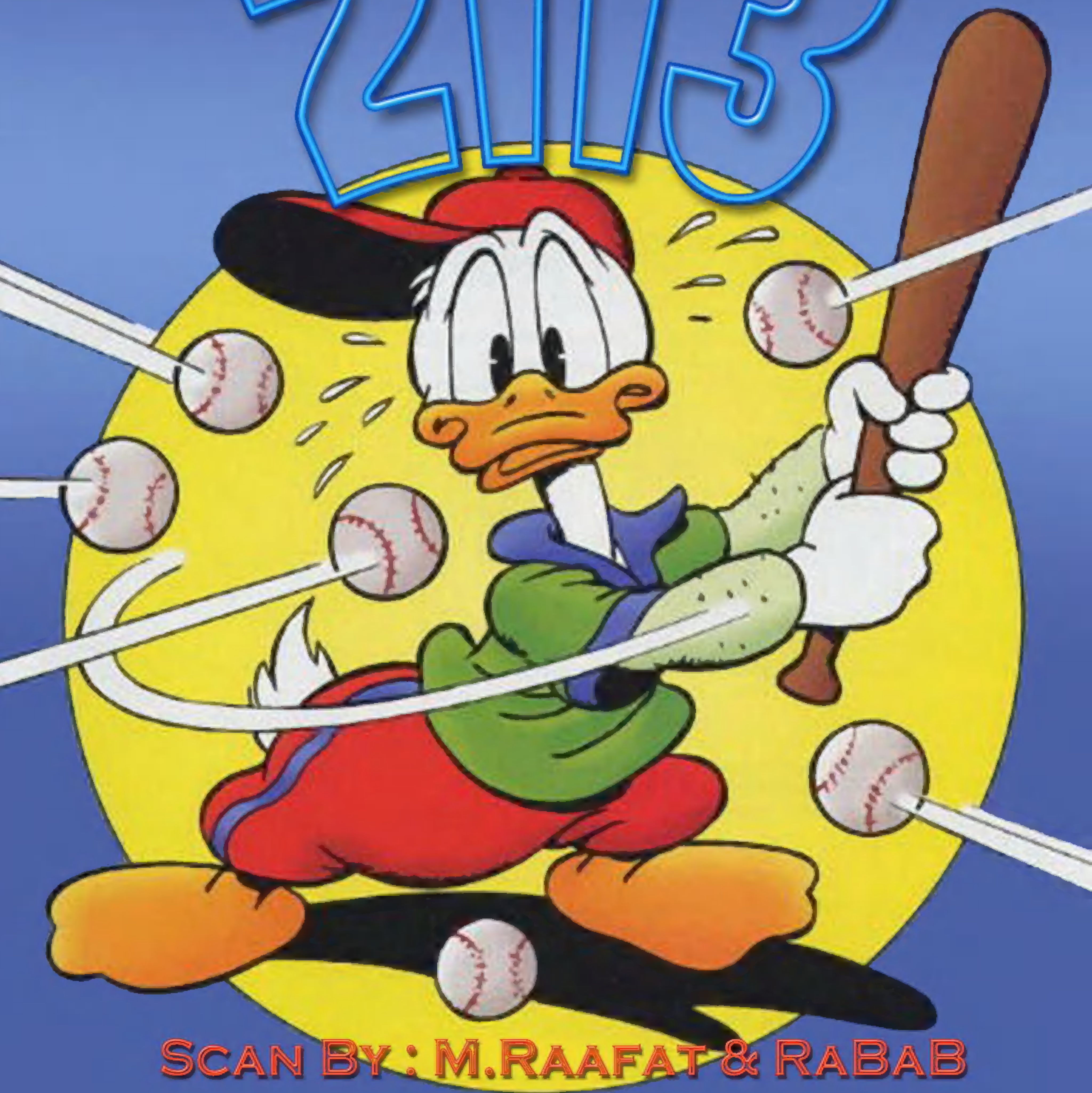
الخط الساخن: ٨٠٧١١١

فاكس: ٤٨١٦٤٦٠



BLUE BIRD

2013



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..



Σ 9

السنة الخامسة
العدد التاسع والأربعون
Minnie Magazine
Al-Qabas publication
Issue No.49

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

الكويت: ١ دينار، السعودية: ٢٠ ريالاً، الإمارات:
١٠ دراهم، البحرين: ١ دينار، سلطنة عمان: ١٠ دينار،
قطر: ١٠ ريالاً، لبنان: ٤٠٠٠ ليرة، الأردن: ١،٢ دينار

إقرأ ...

مغامرات لطيفة

حكايك طريفة

تسمى ظريفة

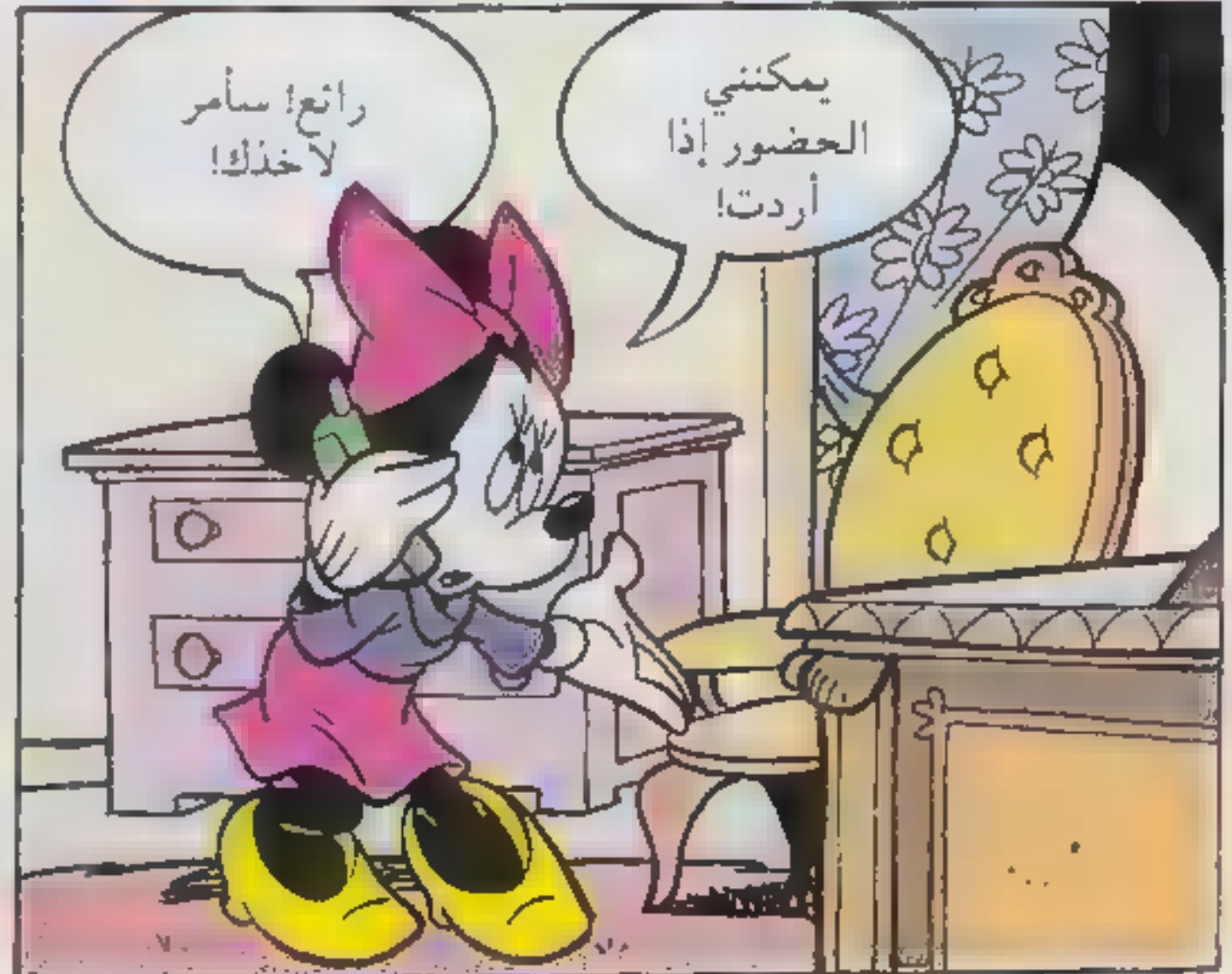


مجلة



ضيف منتصف الليل





وهكذا...

إنها بحاجة للمرح والبعد
عن العمل!

معك حق!

لقد وصلنا!

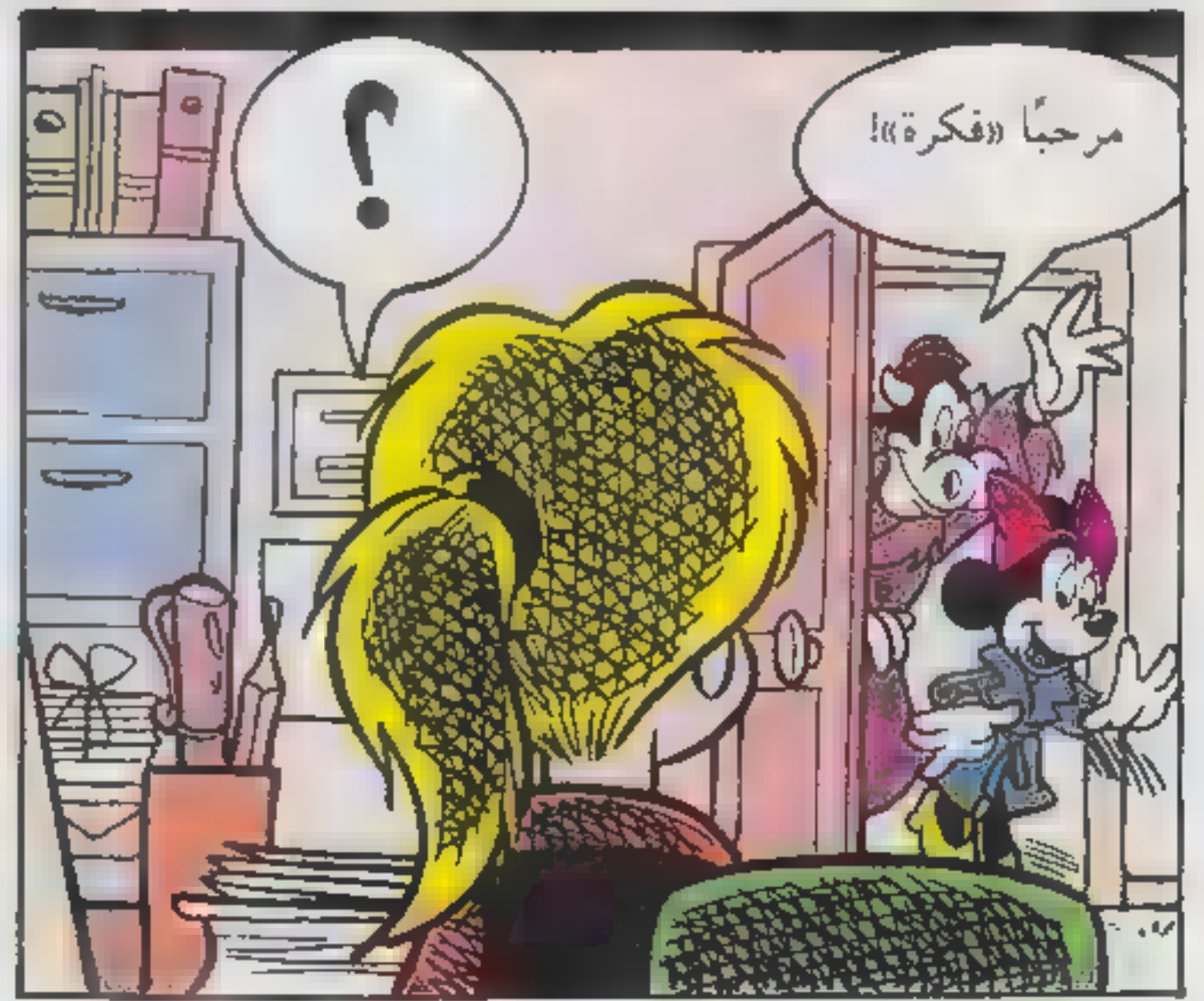


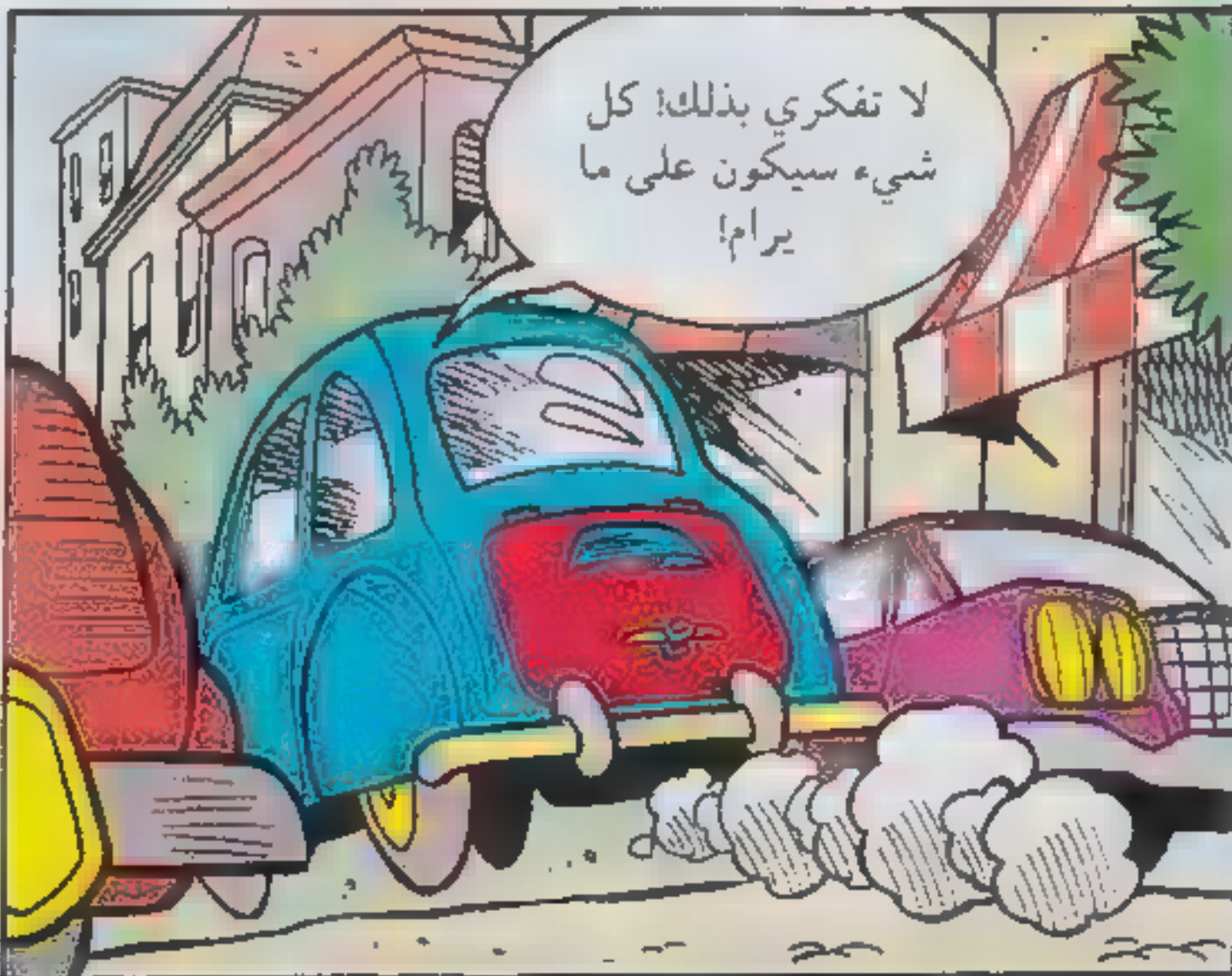
مرحباً «فكرة»!

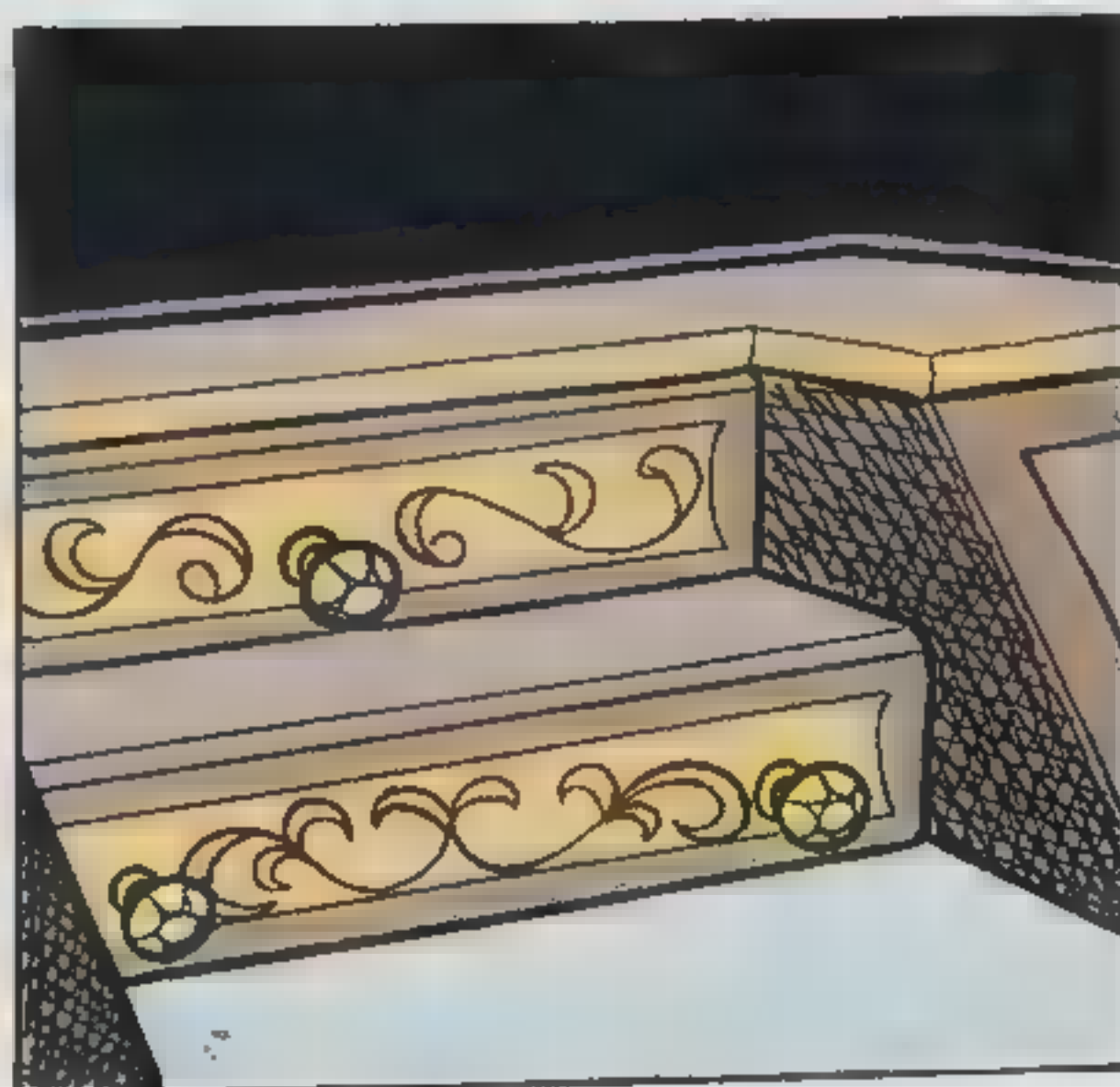
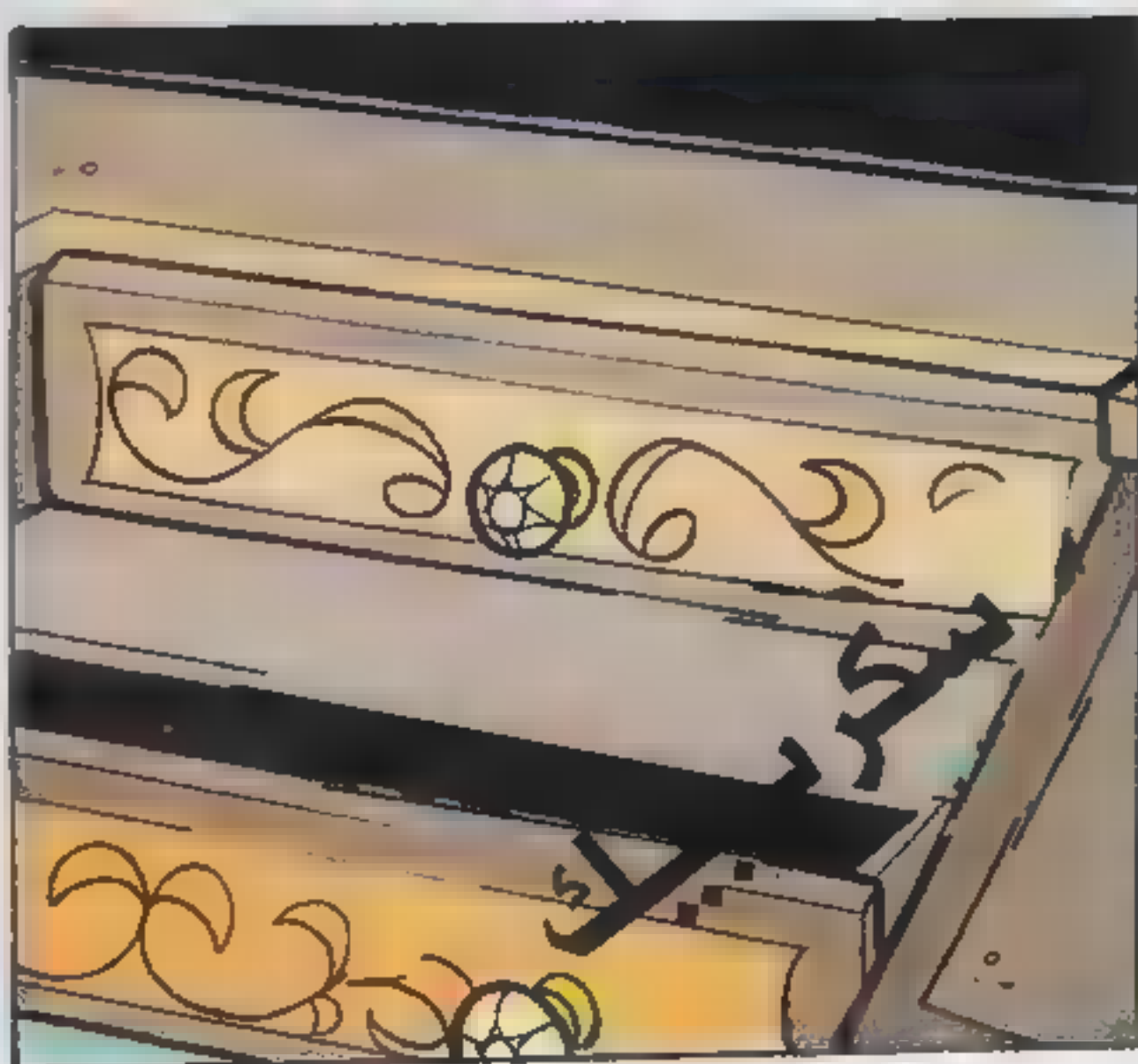
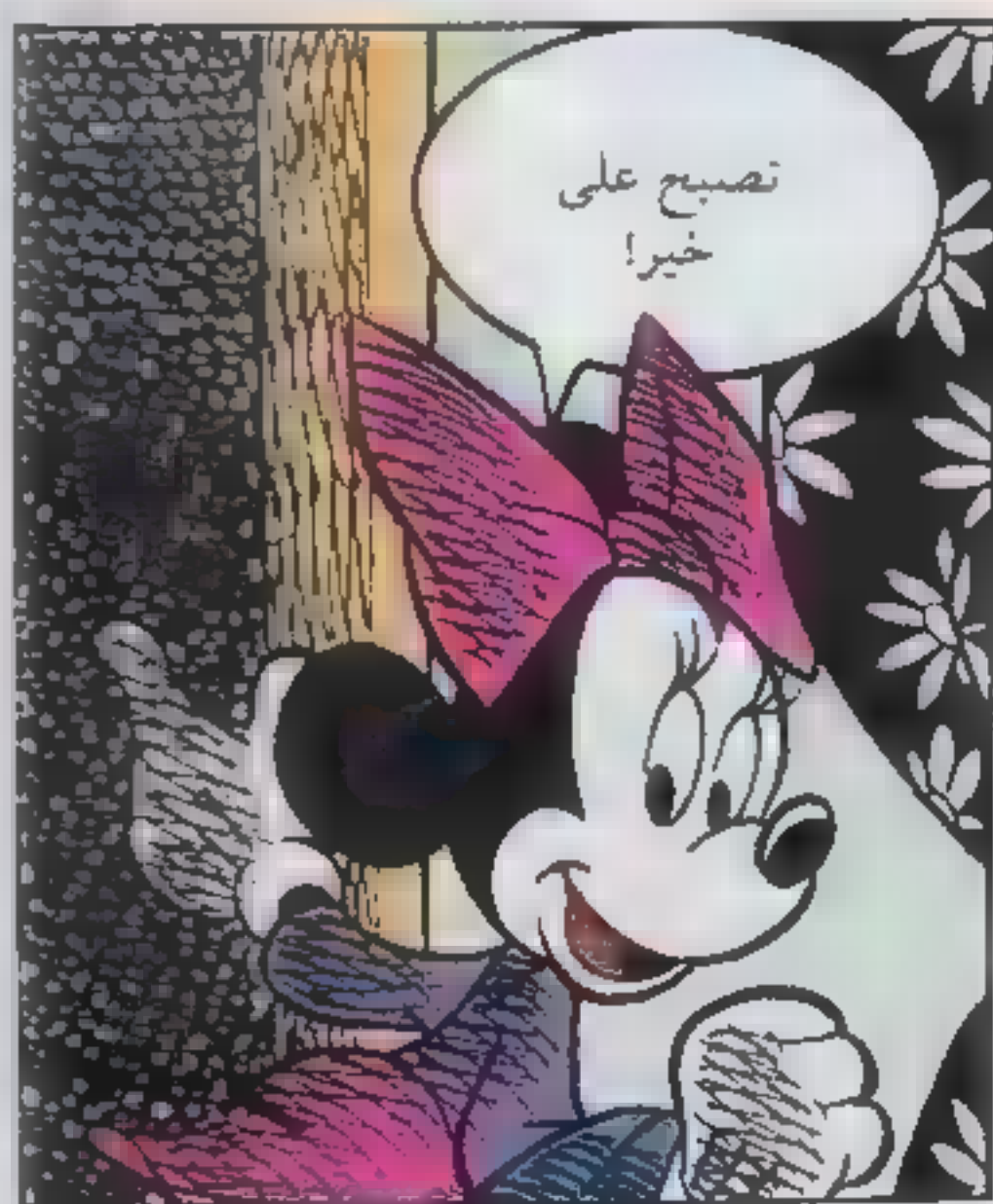
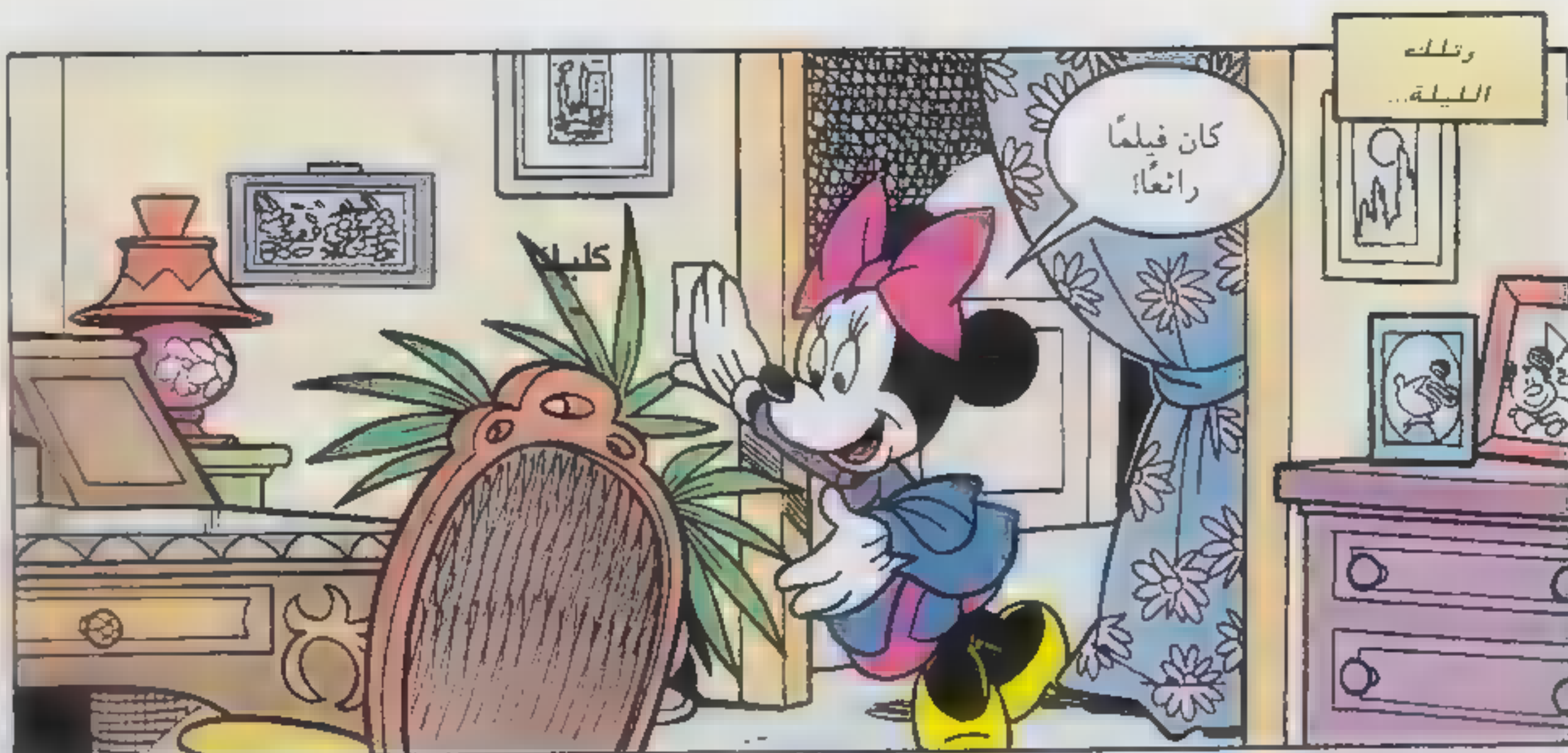
!

كم أنا سعيدة
برؤيتكم!

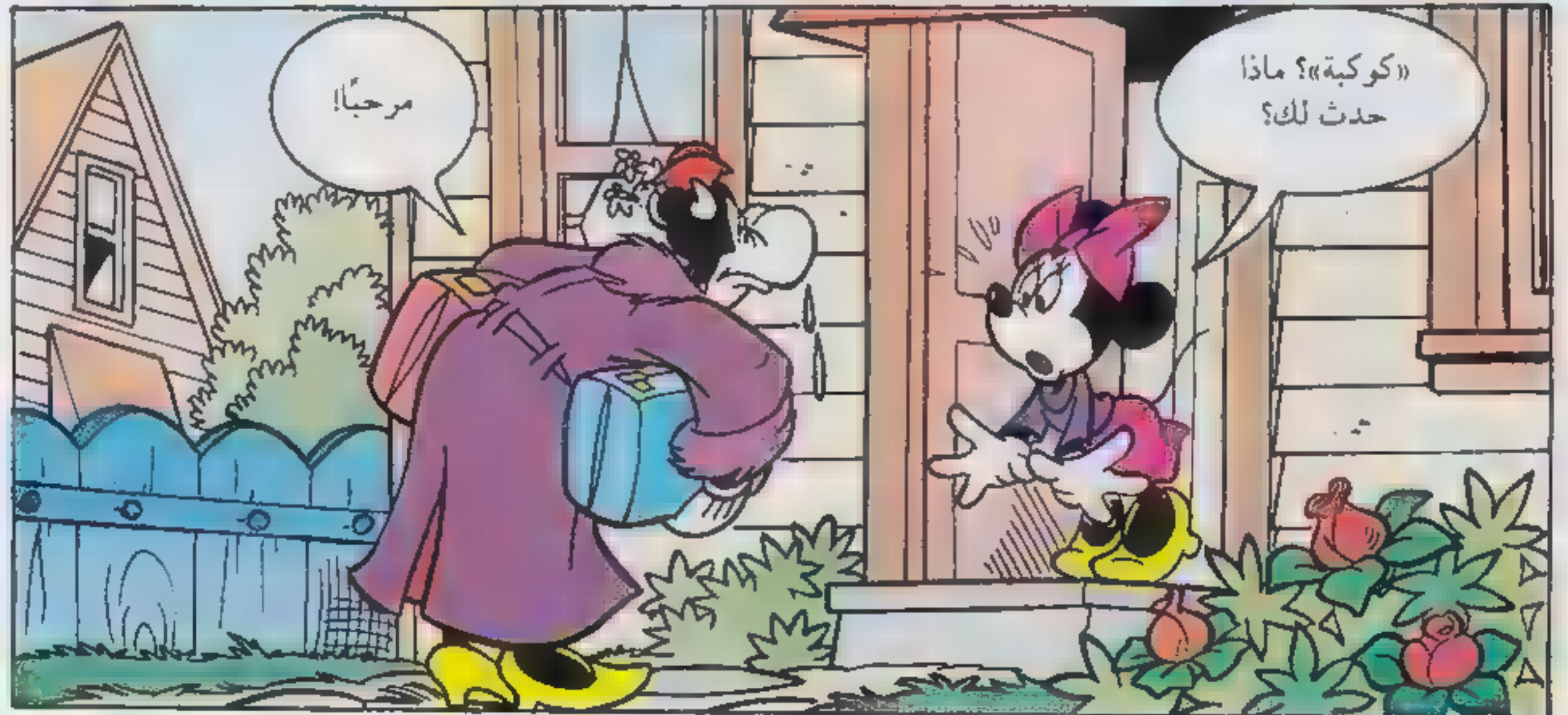
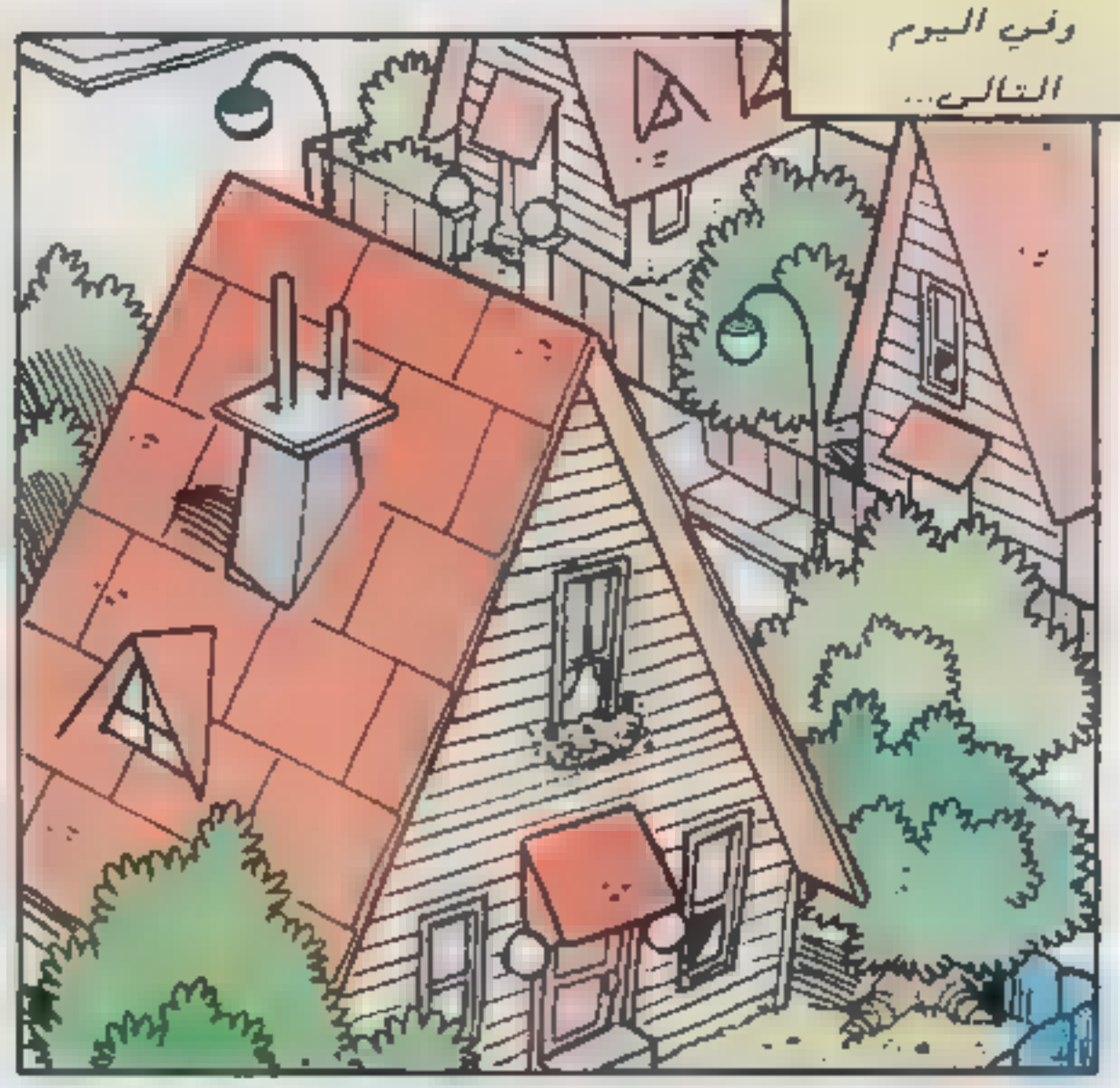
ونحن أيضاً
سعيدات
برؤيتك!

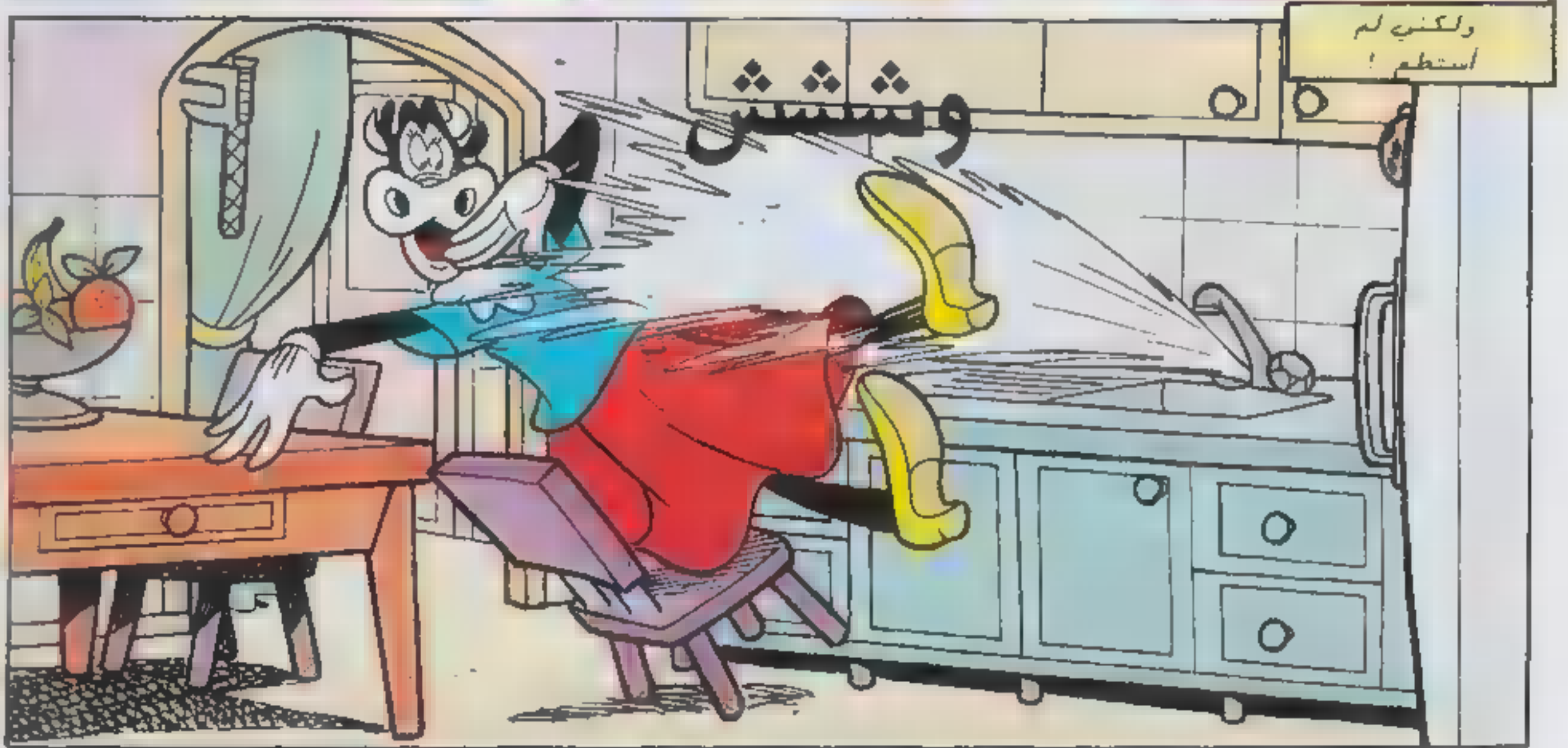


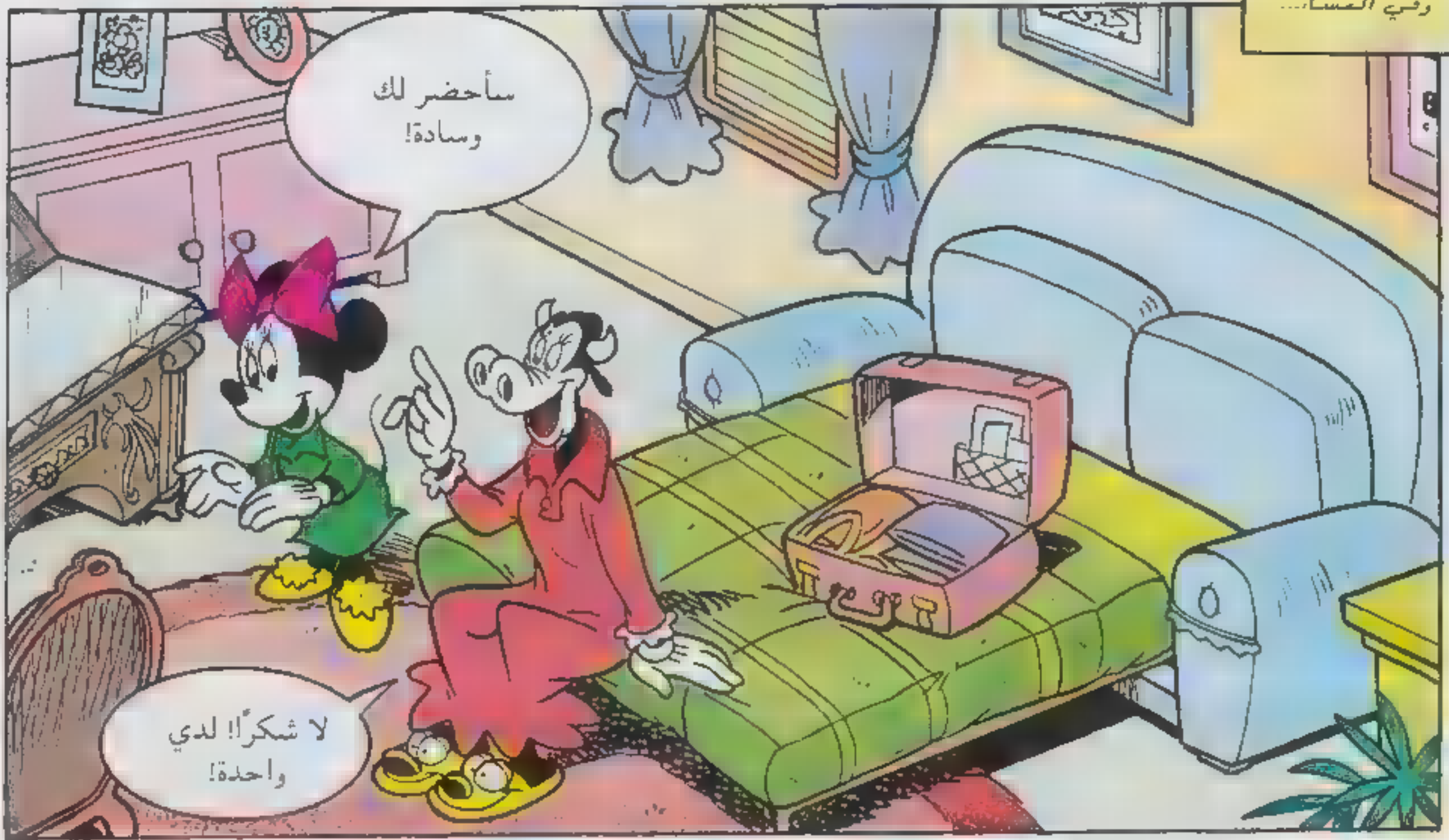


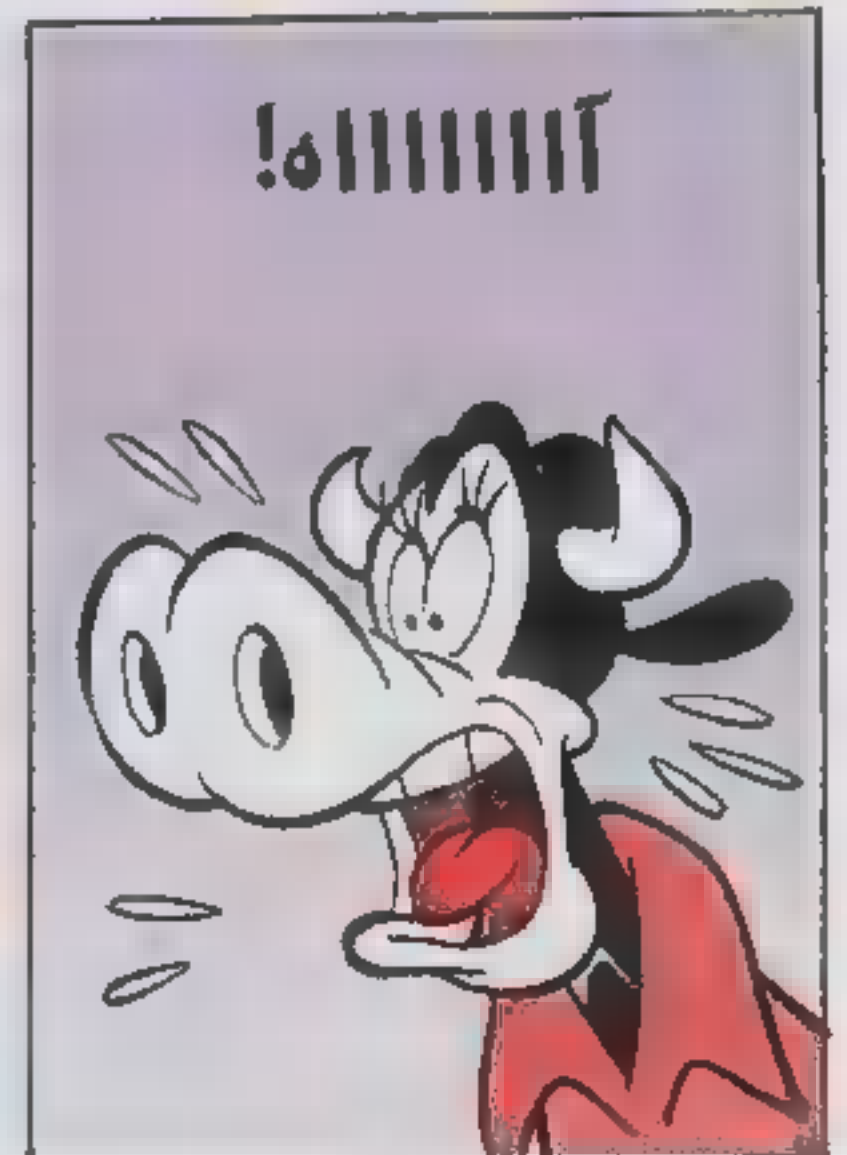
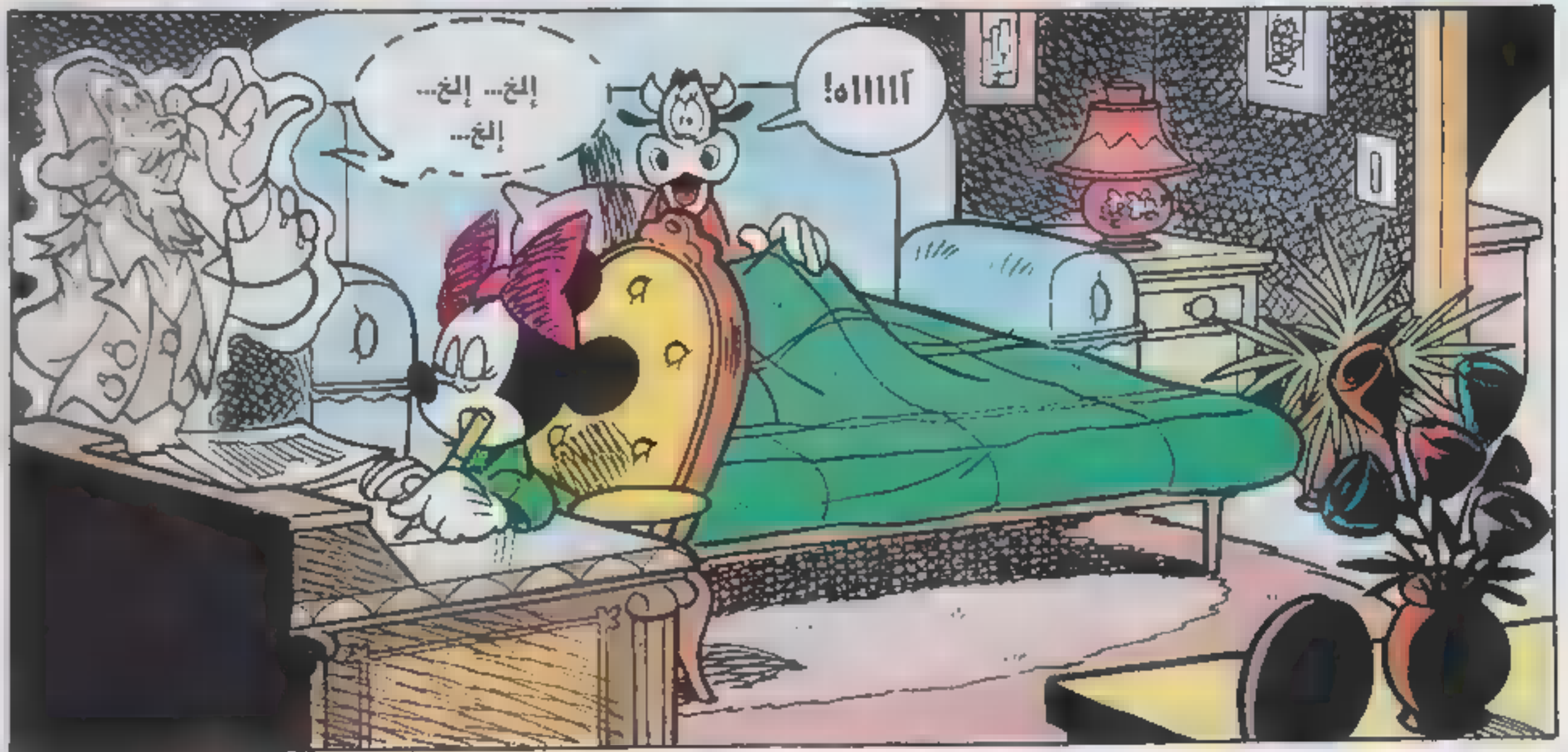


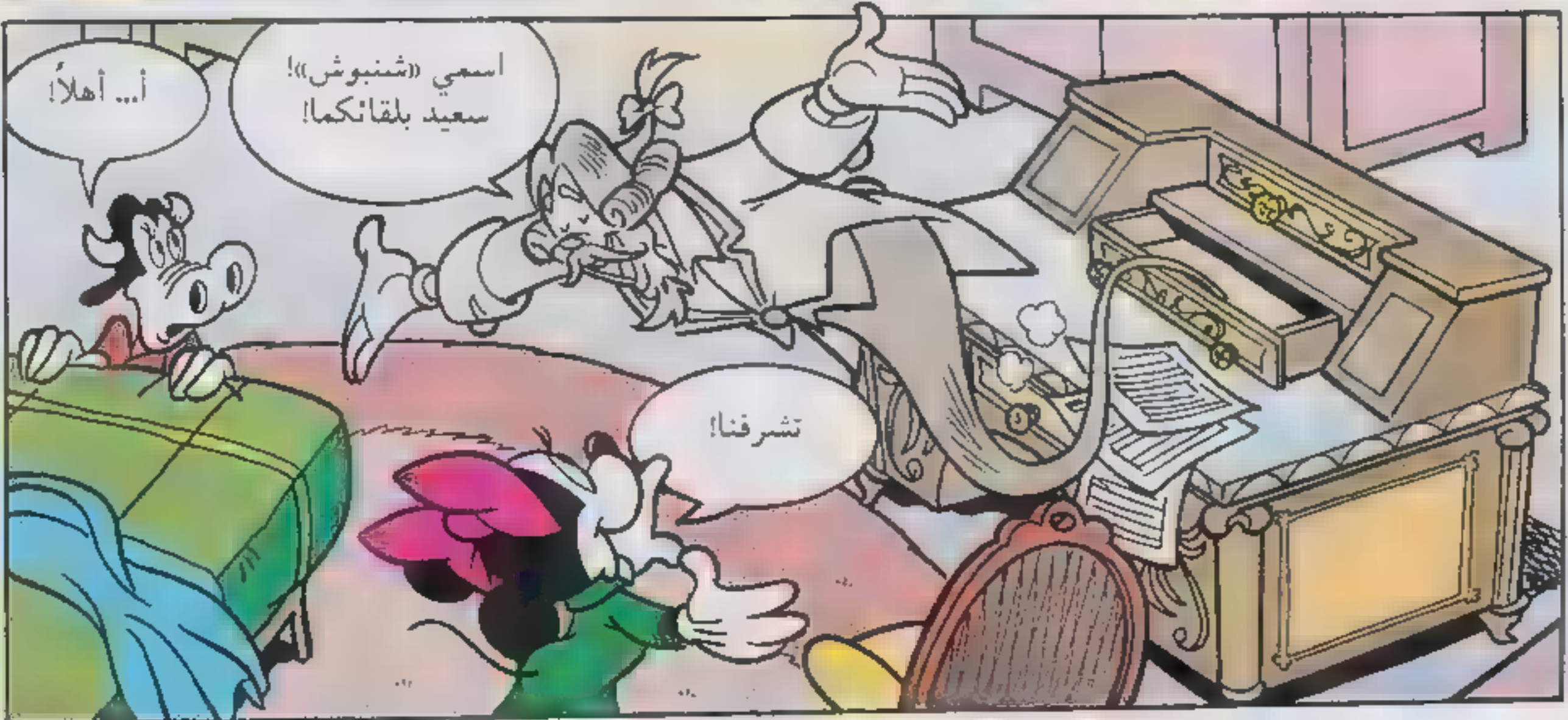
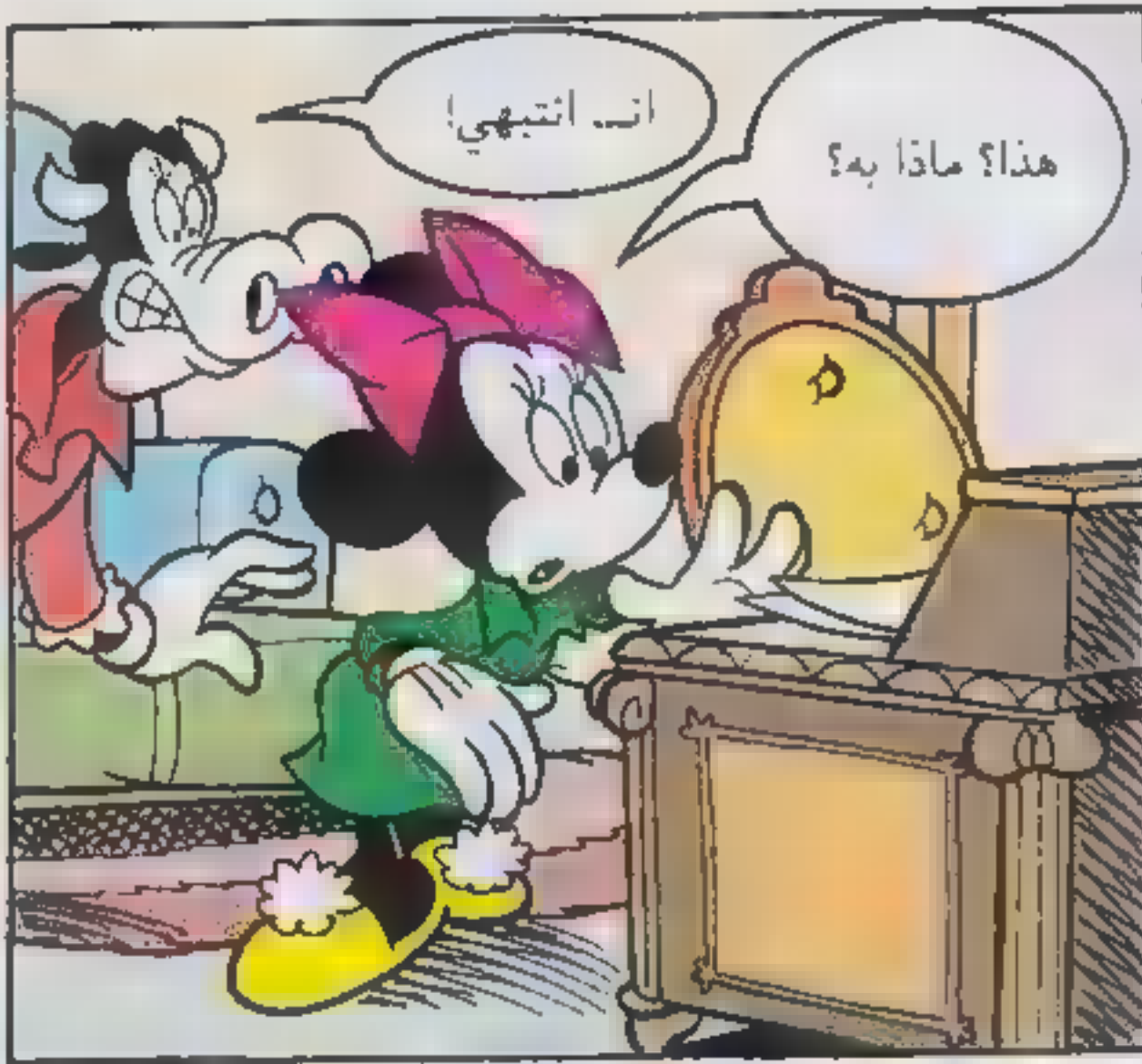
وفي اليوم
التالي...











اليوم



صديقتي العزيزات، كل عام وأنتن بخير بمناسبة بدء عام جديد، وأتمنى أن تتحقق فيه أحلامكن وآمالكن، وأن تحرزوا تفوقاً جديداً في دراستكن وهواياتكن التي تمارسونها بشغف وحب.

كثير من الفتيات يقمن بإهداء الورود لصديقاتهن في المناسبات والأعياد تعبيراً عن استمرار المحبة والوفاء والإخلاص؛ لهذا أقدم لكن طريقة سهلة وبسيطة لعمل ألبوم لحفظ الزهور؛ ليكون ذكرى عطرة ولمسة ساحرة لك ولكل من يراه.

من آلاف السنين وللزهور لغة متعارف عليها بين الناس. فكل زهرة معنى، بل إن لنوعها معنى، ولونها معنى ثان، وطريقة تقديمها منفردة أو مجتمعة مع أنواع أخرى معان عديدة.

وفي بعض البلدان يحب الناس معرفة المغزى الحقيقي من إهداء باقة أزهار مقدمة إليهم، ويعتبرون فك شفرة تلك الرسالة العطرية تسلية ممتعة.

وبالطبع فإن صاحب الهدية يحتفظ بها مادامت مقدمة إليه من شخص يهتمه. فيعني بها ويضعها بين طيات الكتب كذكرى جميلة للحظات سعيدة. ولكن ماذا بعد ذلك؟

بعد أربعة أسابيع تكون أزهارك ونباتاتك المضغوطة بين طيات الكتب جافة ومسطحة، فإذا يمكنك إذا أردت إذا أردت أن تحتفظي بها، أو أن تجعلي منها صورةً طبيعية في دفتر خاص تحت عنوان تختارينه مثل (ذكريات عطرة) أو (ألبوم الزهور).

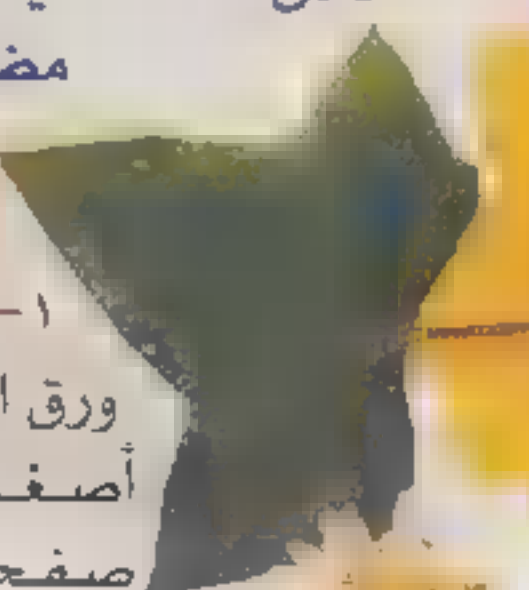
في بادئ الأمر الصقي زهرة أو اثنتين، فإذا اكتسبت خبرة. حاولي بعدد أكبر من الأزهار، وما هي بعض الأفكار الجديدة أهديها إليكن حتى يمكنكن الاحتفاظ بأزهاركن مدة طويلة:

الأدوات المستخدمة

مقص صمغ - ورق كرتون (ورق سميك) - أعواد الأذن القطنية - دفتر - نباتات مضغوطة.

أولاً: ألبوم الزهور

١- حدي إطاراً على ورق الكرتون بحيث يكون أصغر قليلاً من قياس صفحة الدفتر، ثم قصي الورقة على حد الإطار الذي



الزهور



رسمته بعناية.

- ٢- حدي الأماكن التي ستضعين فيها كل زهرة وورقة شجر، ثم تناولي زهرة وأمسحي ظهرها مسحة خفيفة بقليل من الصمغ.
- ٣- الصقي الزهرة في مكانها الذي اخترته لها برفق، ثم كرري نفس الخطوات مع باقي الزهور ولا تنسي أن تتركي الصمغ ليجف جيدًا.
- ٤- الصقي هذا الإطار في دفترك الذي خصصته لأزهارك المضغوطة.

ثانيًا: بطاقة تهنئة عطرة

- ١- اثني ورقة سميكة من المنتصف تمامًا.
- ٢- قومي بلصق زهورك المضغوطة (بنفس الطريقة السابق شرحها) على كل جانب من جانبيها.
- ٣- اكتبي داخل الورقة عبارة تهنئة تناسب المناسبة والشخص الذي تريد إهداؤه هذه البطاقة الجميلة، ولكن بعد التأكد من جفاف الصمغ تمامًا.
- ٤- قومي بعمل ثقب في أحد طرفي البطاقة من الجهة المطوية.
- ٥- اربطي شريطة ملونة في هذا الثقب بطريقة جميلة.



ثالثًا: فاصل كتاب من الزهور

- ١- قصي شريطًا طويلًا من الورق السميك (الكرتون) بعناية، على أن يكون ذا عرض مناسب وكاف للصق الزهور المضغوطة.
- ٢- حدي الأماكن التي ستلصق فيها زهورك مع مراعاة ألوانها وأحجامها.
- ٣- الصقي الزهور واتركيها تجف جيدًا.
- ٤- يمكنك أن تلصقي زهورًا على الجهة الأخرى من الفاصل أيضًا ليبدو أجمل.
- ٥- إذا أردت فلوني خلفية الفاصل بألوان متناسقة تتناسب وألوان الزهور.

رشاقتك

بعد العيد

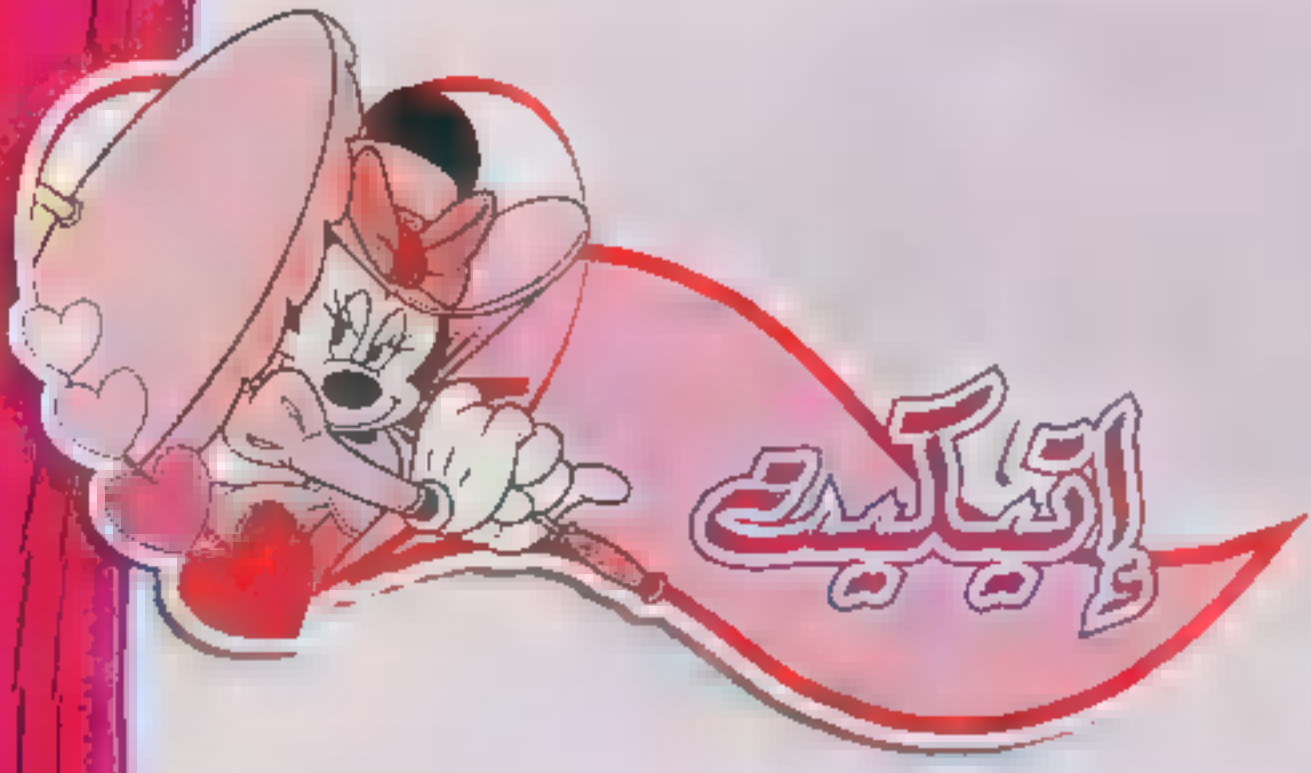
بينك وبين صحتك



العيد مناسبة سعيدة، وولائم العيد ممتعة ولكن نتيجتها زيادة في الوزن. وترتبك عاداتنا الغذائية في العيد بعد خروجنا من صيام رمضان. إليك بعض القواعد العامة التي وضعها خبراء التغذية والتي يمكن اتباع طرقها فقد بعض الجرامات الزائدة:

- تناول الطعام الذي يحتوي على الألياف لأنها تقلل الإحساس بالجوع وتبقى وقتاً أطول بالمعدة.
- إذا كنت من هواة تناول الطعام بجانب التلفاز فضعي بجانبك بعض الأطعمة التي لا تزيد الوزن كالخس والخيار والبرتقال.
- ركزي على تناول الكربوهيدرات والبعد عن الدهون.
- اعلمي أن اللحم المطهو في الفرن أقل دسماً ويحتوي على ٢٥٪ من السعرات الموجودة في باقي اللحوم.
- من المهم تناول الحساء فهو مفيد لتشغيل المعدة والحد من الإقبال على الطعام.
- عند تناول كمية من الحليب في الصباح احرصي أن يكون منزوع الدسم.
- احرصي على طبق السلطة لأنه يمثل قيمة مرتفعة من الفيتامينات وقيمة منخفضة من السعرات الحرارية لكن دون إضافة الزيت أو المايونيز إليها.
- تناولي المستحضرات التي تساعد على الهضم وعلى رأسها النعناع.
- أكثري من تناول الزبادي فهو يساعد على الهضم.
- حاولي تناول وجبة واحدة فقط تحتوي على اللحم أثناء اليوم.
- ابتعدي عن اللحوم المصنعة من الهمبورجر والشاورما والسجق لأنها تحتوي على نسبة عالية جداً ومضرة من الدهون.
- أكثري من الرياضة والمشي وذلك لحرق الدهون الزائدة.





سلوكك مع الضيوف

الضيوف في أي بيت يحتلون دائماً موضع التكريم ويحظون بمعاملة خاصة ويجب أن نبدي أحسن ما في سلوكنا كي يشعروا بالراحة. والسلوكيات على مائدة الطعام أثناء وجود الضيوف من أهم ما يبرر مراعاته. فما هو المسموح وما الممنوع على المائدة؟ وما الآداب الواجب اتباعها أمام الغرباء أو الضيوف أثناء تناول الطعام؟

- ١- في حالة إذا كنت أنت المستضافة، اعرضي دائماً مساعدتك في التحضير والتنظيف سواء كنت في حفل عشاء أو غداء خلوي. في بعض الأحيان لا يقبل المضيف المساعدة وعندها لا تلحي في عرضها.
- ٢- سواء كنت تأكلين في بيتك مع ضيوف أو في بيت أناس آخرين فلا ترفض الطعام بالمرّة وتناول بعضاً من كل شيء. وإذا كان صنف من الأصناف لا يعجبك كلي بعضاً منه واتركي الباقي على جانب الصحن.
- ٣- إذا تجشأت قولي معذرة للجميع لا لأحد على وجه التحديد واستمري في الأكل ولا تضخمي الموضوع.
- ٤- إذا كنت في مطعم حيث لا تتحكمين في كمية الطعام فليست هناك مشكلة في أن تتركي بعض الطعام في الطبق إذا لم تستطعي إكماله. ولكن إذا كنت في منزل أناس آخرين فيجب ألا تأخذي أكثر مما تعرفين أنك ستأكلينه. وتأكدي أنه لا يزال هناك ما يكفي الآخرين وإذا كان هناك من يقدم الطعام قولي له: قليلاً من فضلك.

٥- خذي معك هدية بسيطة فهي لفظة لطيفة. النباتات فكرة جيدة لأنها تذكر الناس بمن أهداها وهي تنمو. الكتب الصغيرة والحلوى والمكسرات أيضاً أفكار جيدة. الزهور تبدو وكأنها فكرة جيدة ولكنها تأخذ وقتاً من المضيف كي ينسقها أو يأتي بمزهريّة لها.







وفي اليوم التالي في مكتبه
«فكرة»...



ماذا؟ كنت أتابع أبحاثه دائماً! لم أعرف أنه يكتب قصصاً!



اسمه «شنيوش» وهذه مسوداته!

إنه عالم في الرياضيات
التجريبية!



اهم! في الحقيقة
أنا لا اكتبها
بنفسي!

أااااااه!





النهاية



ورشة ميني

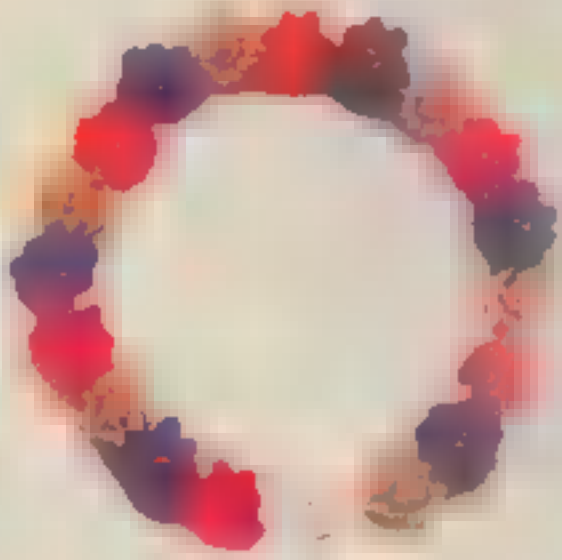
اكسسوارات من الخرز

يمكنك ان تصنعي بنفسك
اكسسوارات سهلة الصنع
وبالألوان التي تفضلينها
ونحتاجينها.



المواد المطلوبة

- ❖ خرز ملون بألوان مختلفة
- ❖ خيط نايلون
- ❖ إبرة رفيعة
- ❖ أقفال جاهزة للإكسسوارات



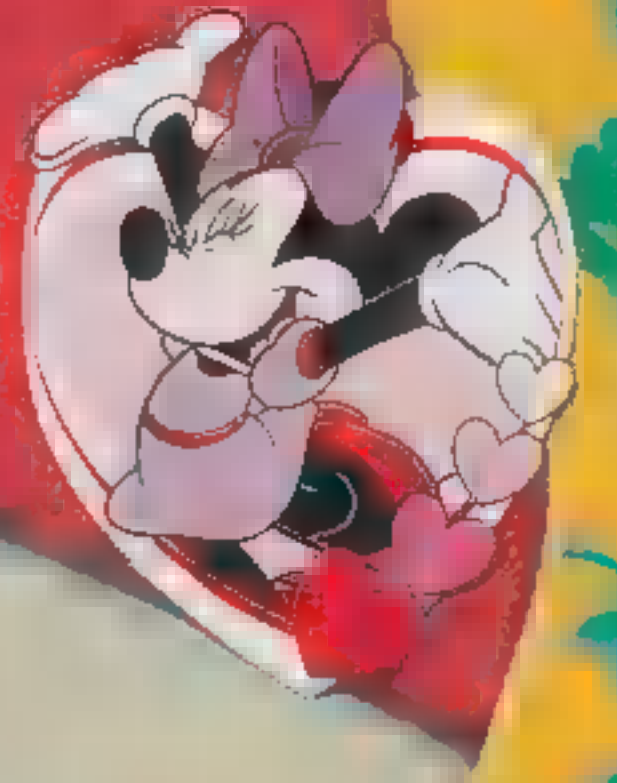
الطريقة

- ١- قيسي طول الخيط المناسب على يدك ورقبتك لتحديي الطول المناسب.
 - ٢- قصي الخيط النايلون ثم أدخله في الإبرة الرفيعة واعقدي نهايته.
 - ٣- أدخل الخرزات بالتصميم الذي يحلو لك وفي الصورة بعض التصميم التي يمكنك الاستعانة بها.
 - ٤- بعد الانتهاء من التصميم ثبتي الأقفال واعقدي الخيط.
- يمكنك صنع عدة أشكال
وألوان لتناسب جميع ثيابك.



تنبيه: تنفيذ هذه الخطوات يجب
أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم

البقر



من عجائب القارة الأفريقية ومدعشاتها تصد أنواع الطبا، التي تعيش فيها. وقد كان تضم قطمانا هائلة جداً قبل أن يقضي الصيادون على أعداد كبيرة منها.

مكان معيشتها

يعيش القسم الأكبر في الأراضي المعشبة المكشوفة، وفي آسيا أيضاً بعض من أنواعها، لكنه ليس بمقدار الموجود منها في أفريقيا، وهو يكاد يبلغ نحو المئة نوع. وتنتمي بقر الوحش إلى الفصيلة التي تنتمي إليها الماشية والأغنام والماعز والغزلان، وهي مثلها مشقوقة الأظلاف أو الحوافر، لكنها تختلف عن الغزلان في أن قرونها فارغة، تبقى مدى الحياة بدلاً من القرون الصلبة المتشعبة التي تسقط وينبت غيرها كل سنة.

الأيل الملكي والعلند

الأيل الملكي هو أصغر أنواع هذه الحيوانات، ويعيش في غابات غانا، وهو ليس أكبر حجماً من الأرنب البري وله قرنان صغيران، وقد سمي بالملكي لأنه انتصر على الفيل في معركة ذات مرة، كما تقول إحدى الحكايات، فدعي بالملك.

أما أكبر أنواع بقر الوحش فهو ما يعرف بالعلند، ارتفاعه متران عند الكتفين وهو يبدو كالجاموس الضخم لولا وجود قرنيه الطويلين المفتولين.

الأيل الوثاب

يعيش في أفريقيا الجنوبية، ويطلق عليه اسم القوقز، حيث إنه يقوم بوثبات هائلة مفاجئة أعطته هذا الاسم، وإذا ما شعرت الأيل الوثابة بالقلق بدأت كلها تقفز في الهواء

إلى
علو
مترين أو
ثلاثة
أمتار على
قوائمها
الصلبة قبل
الانطلاق
بسرعة شديدة.
ومنهما ما
يدعى
الإيمبالا
الذي

وحشي

يبلغ ارتفاعه مترًا تقريبًا. وهو يفعل الشيء نفسه، إذ إن القطيع كله يقفز في الهواء في كل الاتجاهات. ويستطيع هذا النوع أن يتخطى كل الحواجز، وعند الوصول إلى الطريق يجتازها القطيع كله لاحقًا بقائده في قفزات واسعة تبلغ نحو عشرة أمتار. ومنه أيضًا نوع آخر يعيش في المناطق الصخرية ويقفز فوق الصخور بمهارة شديدة، حوافز صغيرة جدًا وبذلك يمكنه أن يركض فوق حروف ضيقة أو أن يقف على رؤوس الصخور.

الهرتبيس

معظم أنواع بقر الوحش تستطيع أن تركض بسرعة، ولكن هنالك نوع منها يعرف بالهرتبيس يمكنه أن يسبق الخيال وأن يواصل الركض مدة طويلة. حجمه بحجم جواد صغير ولونه يختلف بين أصفر وأسمر ضارب إلى الأحمر ووجهه طويل وقرناه منحنيان على شكل زاوية. وهناك نوع آخر يدعى النو وهو حيوان غليظ المنظر عريض الرأس قرناه أشبه بقرني الجاموس ولا يزال يوجد منه أعداد كبيرة في شرقي أفريقيا، وكثيرًا ما يختلط بحمار الوحش المخطط أو الزبيرا، ومن بقر الوحش أيضًا يألف الأنهار والأراضي الرطبة، وللظباء المائية منها قرون رائعة على شكل قيثارة. وللظباء المستنقعية حوافر واسعة تمكنها من السير في الأراضي المستنقعة.

المهي

هو نوع آخر من بقر الوحش الكبير الحجم، يعيش في الصحارى أو في الأراضي الشبيهة بالصحارى. وللمهي قرون طويلة مستقيمة ذات حلقات، وهذه الحيوانات يمكنها أن تبقى بلا ماء وقتًا طويلًا، وإذا نظرت إلى المهي من جانب حسبت أن لها قرنا وحدا فقط. ويرى بعضهم أن مثل هذه النظرة إلى المهي هي التي بدأت أسطورة وحيد القرن، وقد كان اسم بقر الوحش يطلق على وحيد القرن في البداية.

السموري

أجمل هذه الحيوانات كلها هو الأيل السموري الكبير الرائع المنظر في جنوب غربي أفريقيا، له جلد أسود أملس فيه بياض من الجهة السفلية، وقرنان منحنيان كالسيف يبلغ طولهما مترًا تقريبًا، ومن أجملها أيضًا البونغو الذي يعيش في غابات أفريقيا الوسطى، وله جلد كستنائي اللون، وفي صورة بقعة بيضاء، وعلى جانبيه خطوط بيضاء أيضًا.

الجاموس الأزرق (النيلغاي)

هو الأيل الأكبر حجمًا في آسيا، يعيش في الهند محميًا لأن شكله يشبه البقرة المقدسة، وله خصلة شعر فوق عنقه تسمى العرف وقرنان منحنيان حادان.

وللأيل أصغر أربعة قرون وارتفاعه ستون سنتيمترًا فقط. يعيش في مناطق كثيفة النبات جدًا بحيث لا يعرف عنه غير القليل.



بطوطة

والتي هي

قضية اختطاف

إعلانات مبهمة وكيلة
مخبرين جدية، سرعة،
سرية - أسعار اقتصادية
ت. - واك.

اختراع للاستفادة من الوقت
أثناء ازدحام المرور.
للاستفسار الاتصال بعقرينو
ت. - زحام

للبيع بدلة ساحر
تحت التمرين
استعمال مرة واحدة

هناك امدان جديدة في مدينة
الط



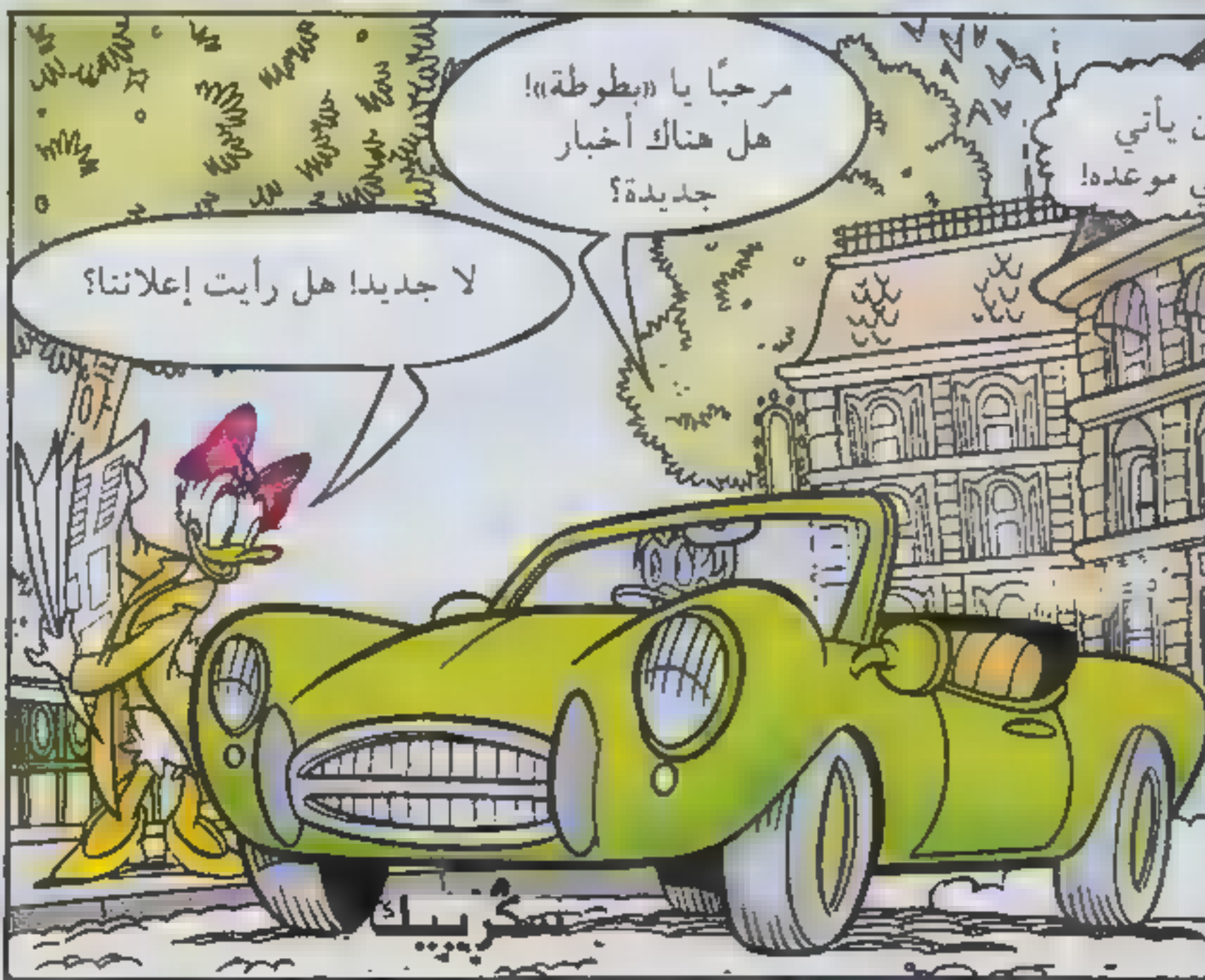
مرحبًا يا «بطوطة»!
هل هناك أخبار
جديدة؟

لا جديد! هل رأيت إعلاننا؟

أرجو أن يأتي
«بطبط» في موعده!

أنت! انتبه!

عفوًا





لم يلاحظ أحد شيئاً !

يبدو أن الجيران طيبون!

إنهما أخوان محاميان «حاكم»
و«حكيم»!

هذا هو المحامي «حكيم»
جارنا!

مرحباً يا
«بطوط»!

لن نجد هنا ما تشتكي منه!

أنا أكره الجيران
المزعجين!

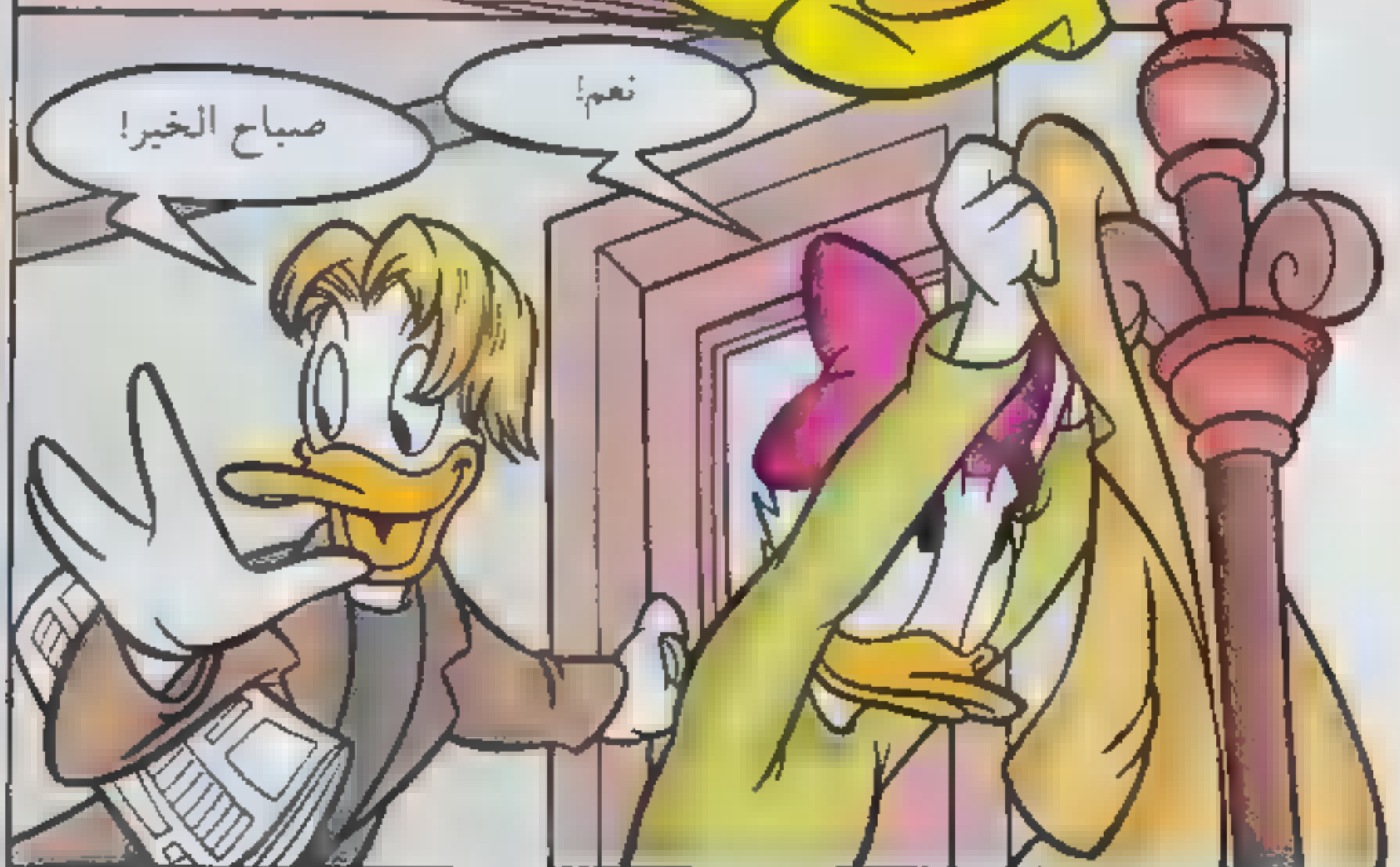
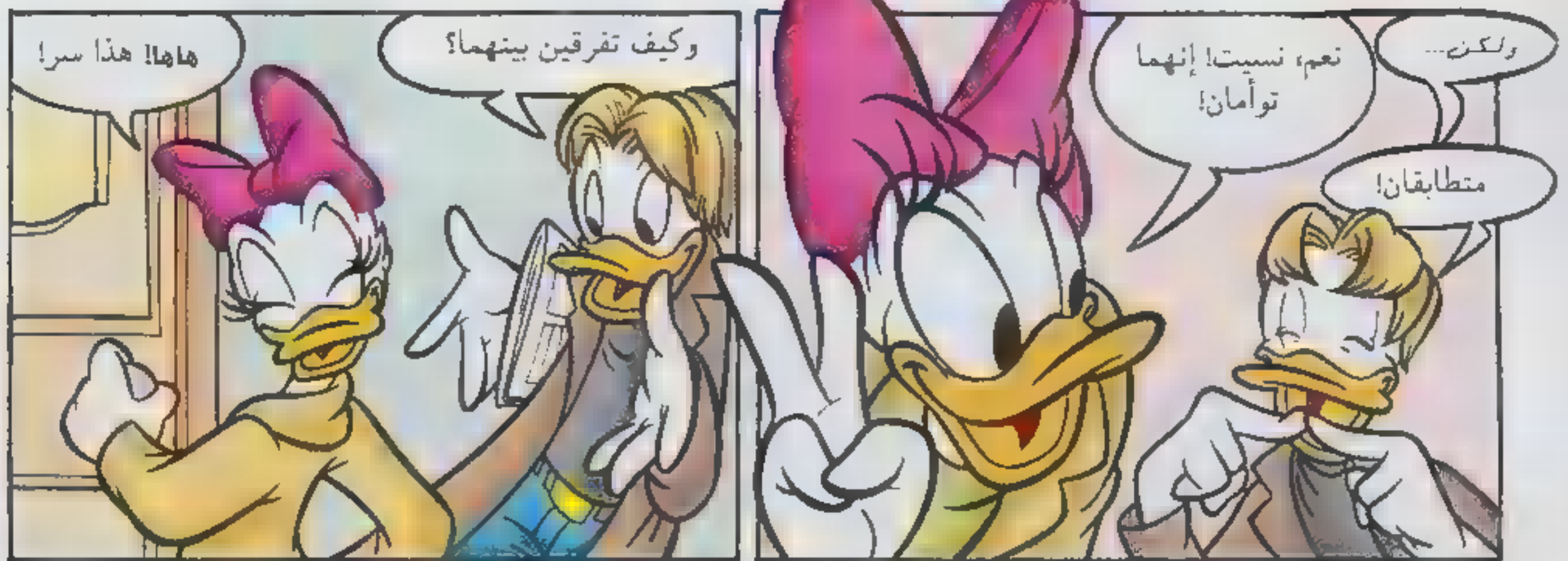
أهلاً أيها
المحامي!

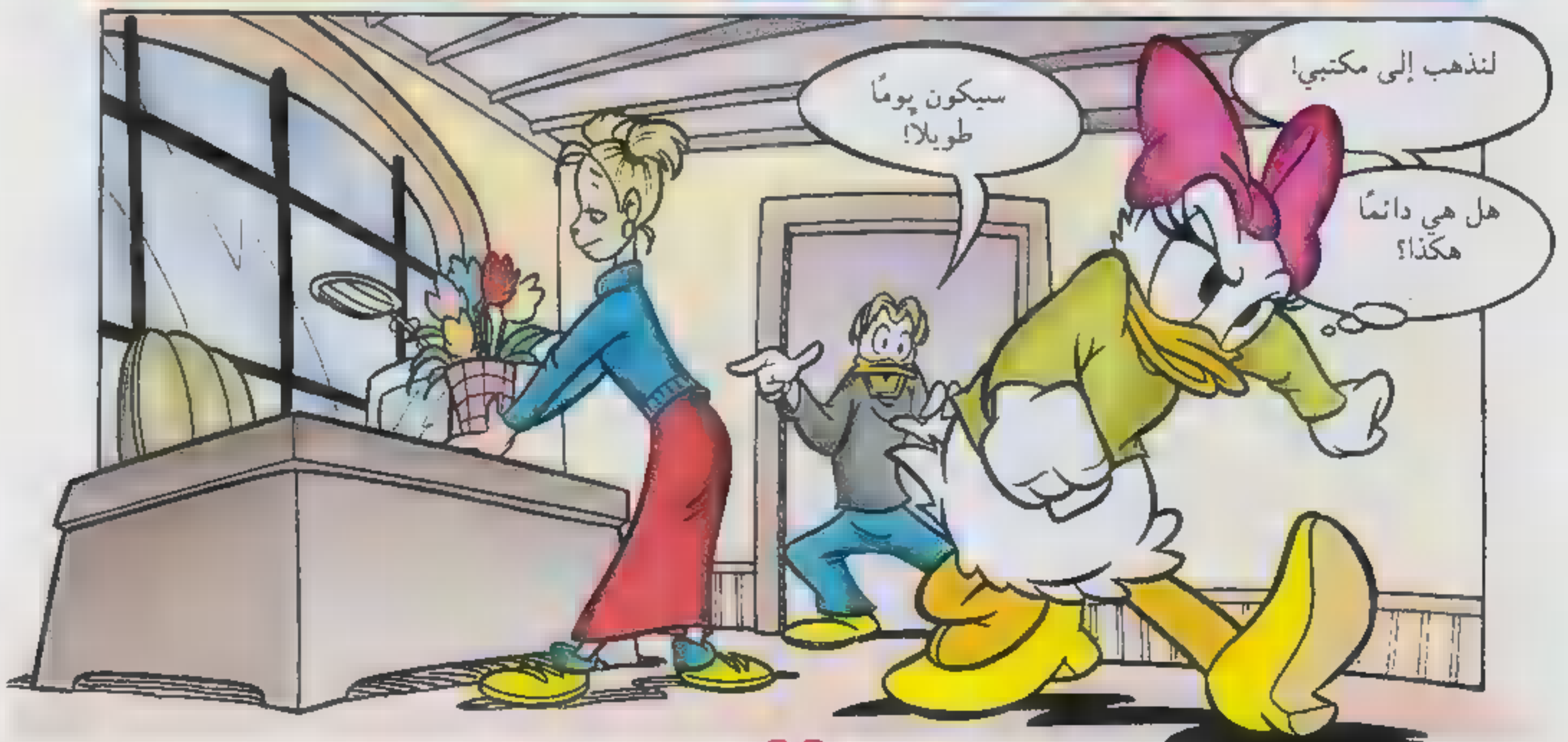
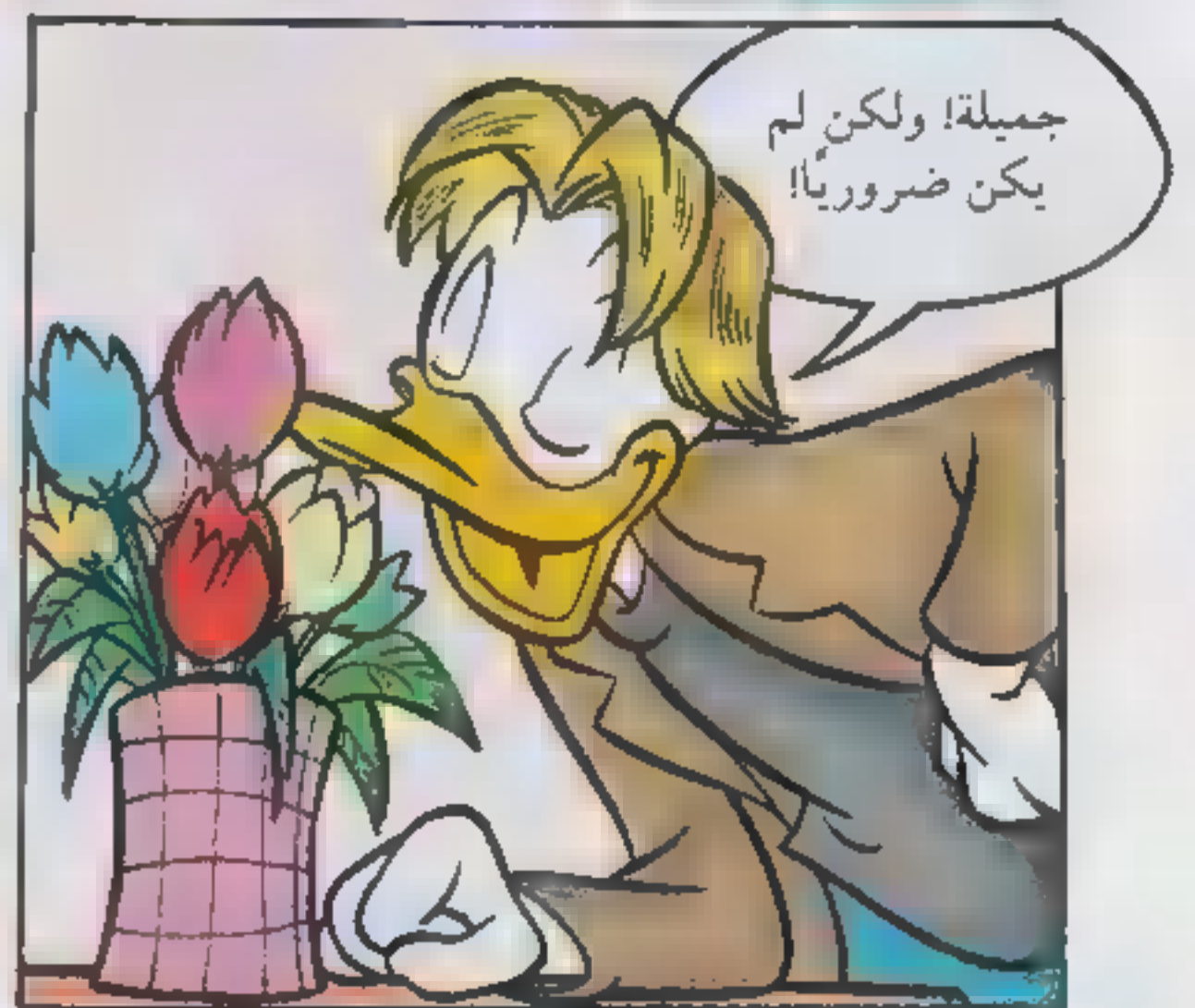
هه؟

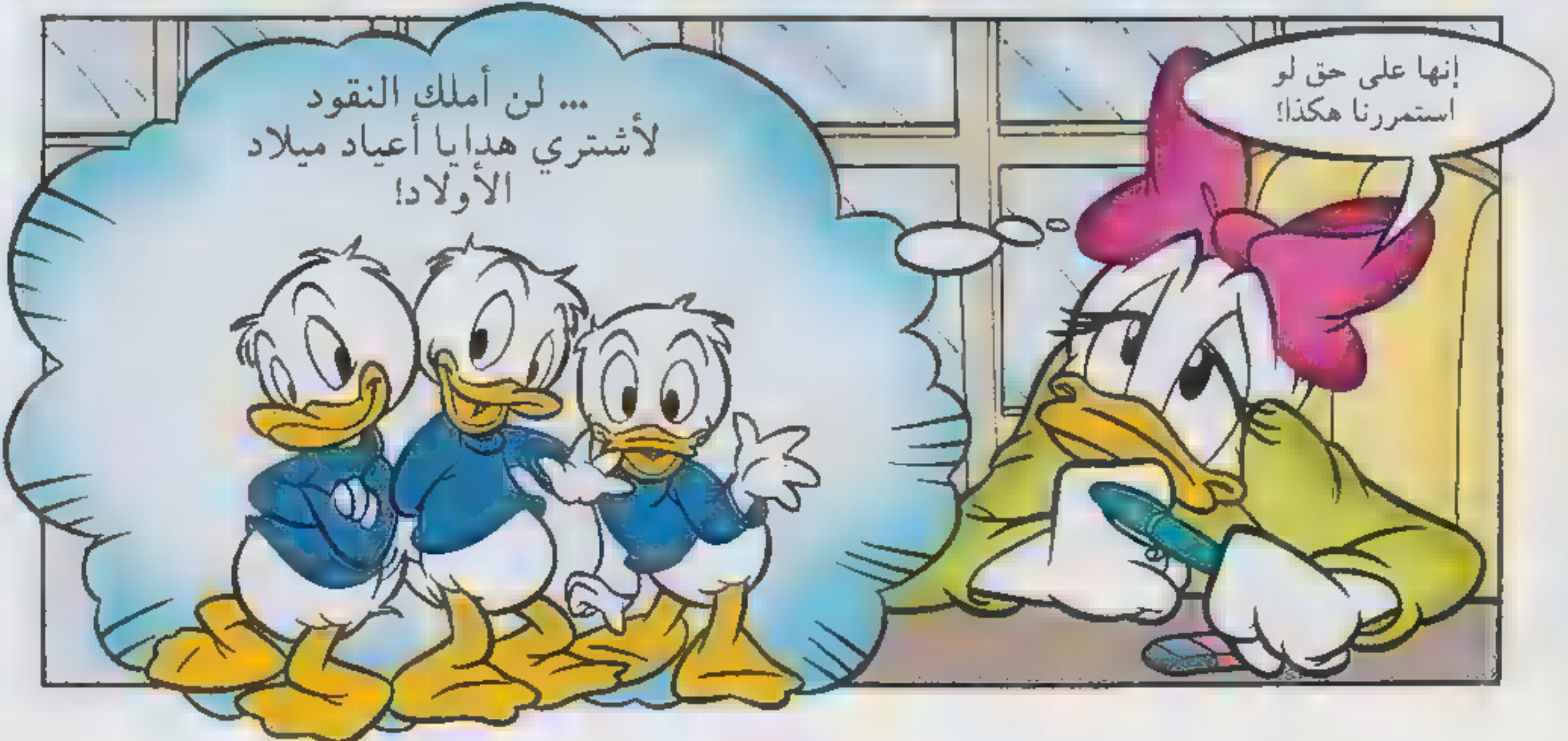
يشبهه
جداً!

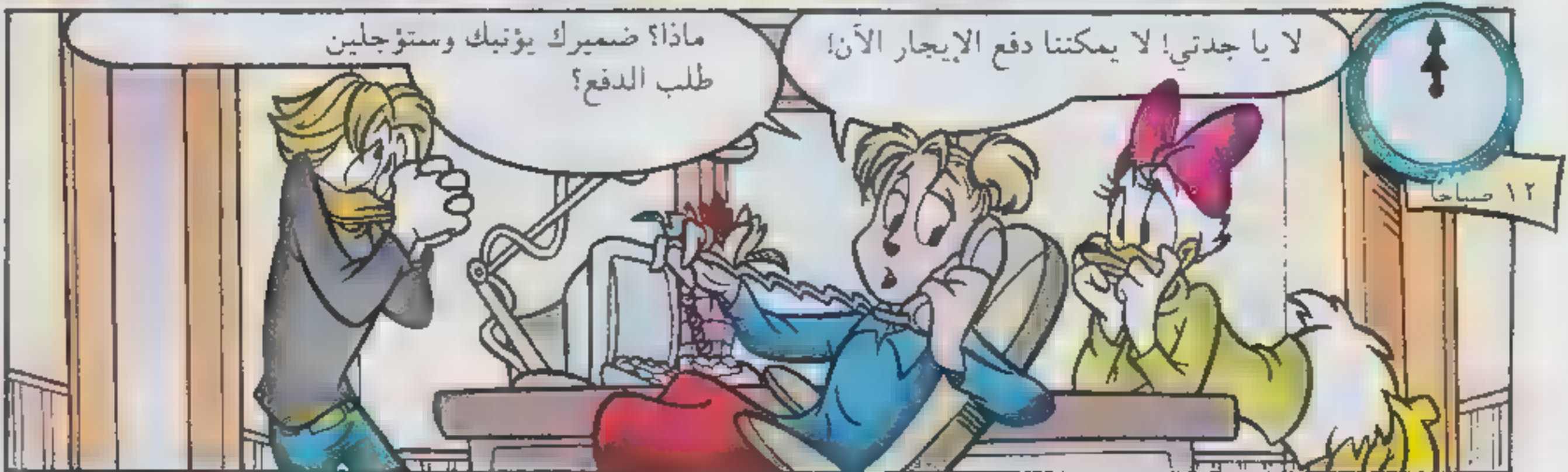
قابلناه في
الصباح! ذهب
لشراء الجريدة!

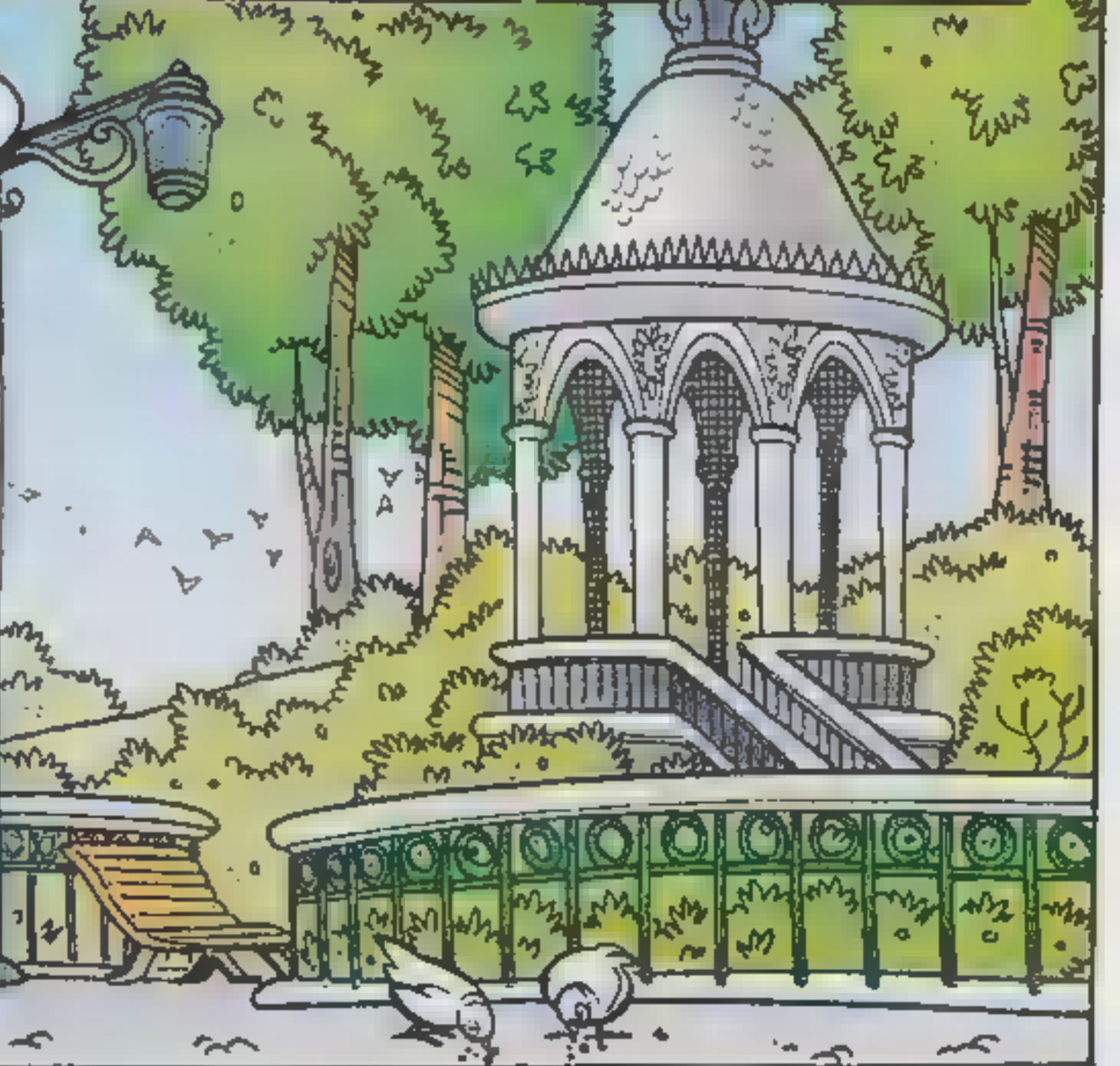
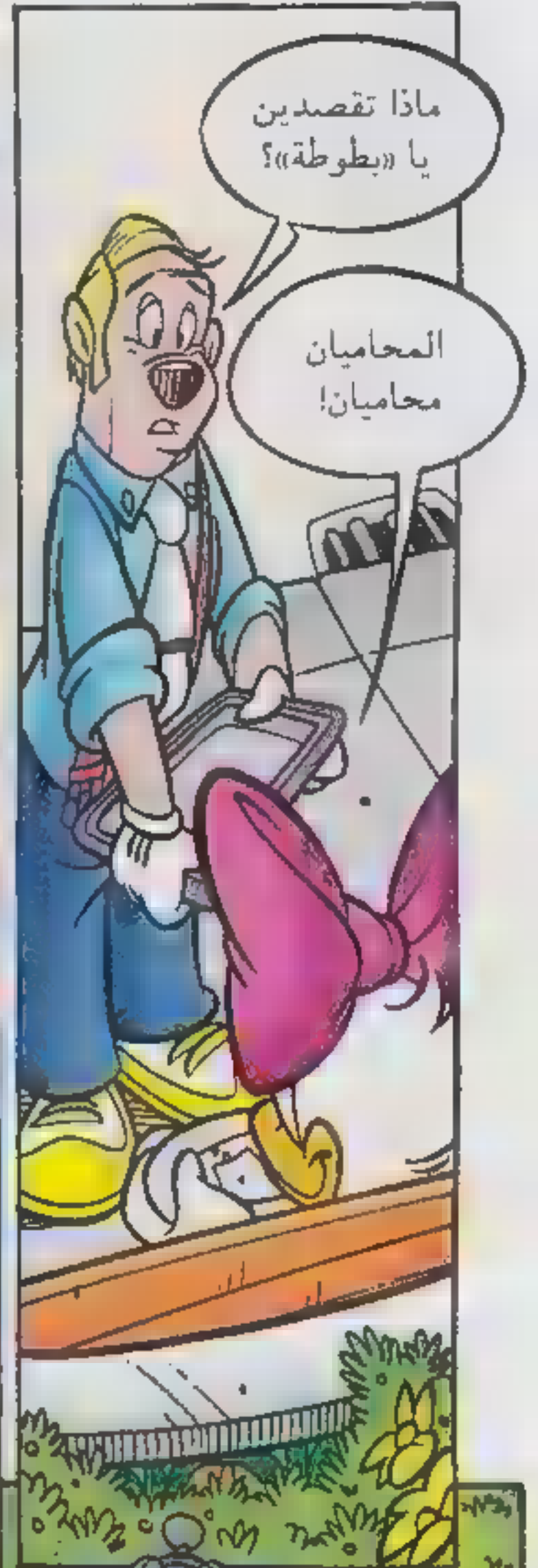
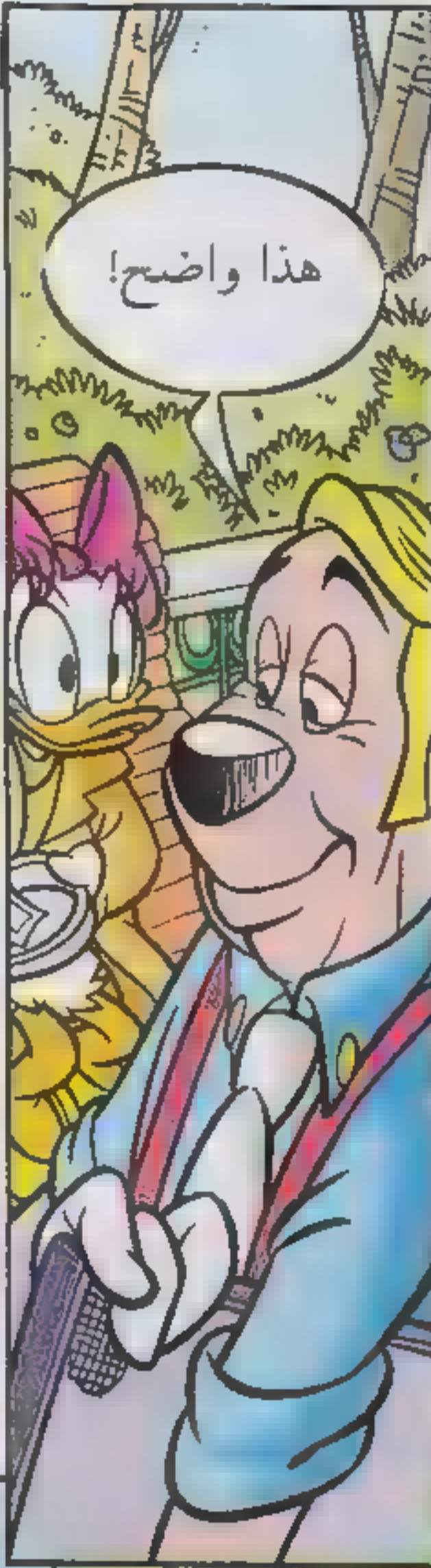
هل رأيت
«حكيم»؟ لقد
تأخراً!











الفكرة جيدة ! لنأخذ...

نحن ماهران وذكيان و...

ومفلسان! ما رأيك؟

مكتب محاماة
«حاكم»
و«حكيم»!

ادخل!

أنا أسمعك! خسارة أن
«حكيم» لم يصل بعد!

نحن هنا لأسباب مهنية أيها
المحامي «حاكم»!

... هه؟ عفوًا!

«بطوطة»؟ مرحبًا! تفضلني بالجلوس!

هكذا إذا؟ ساكلمك لاحقًا!

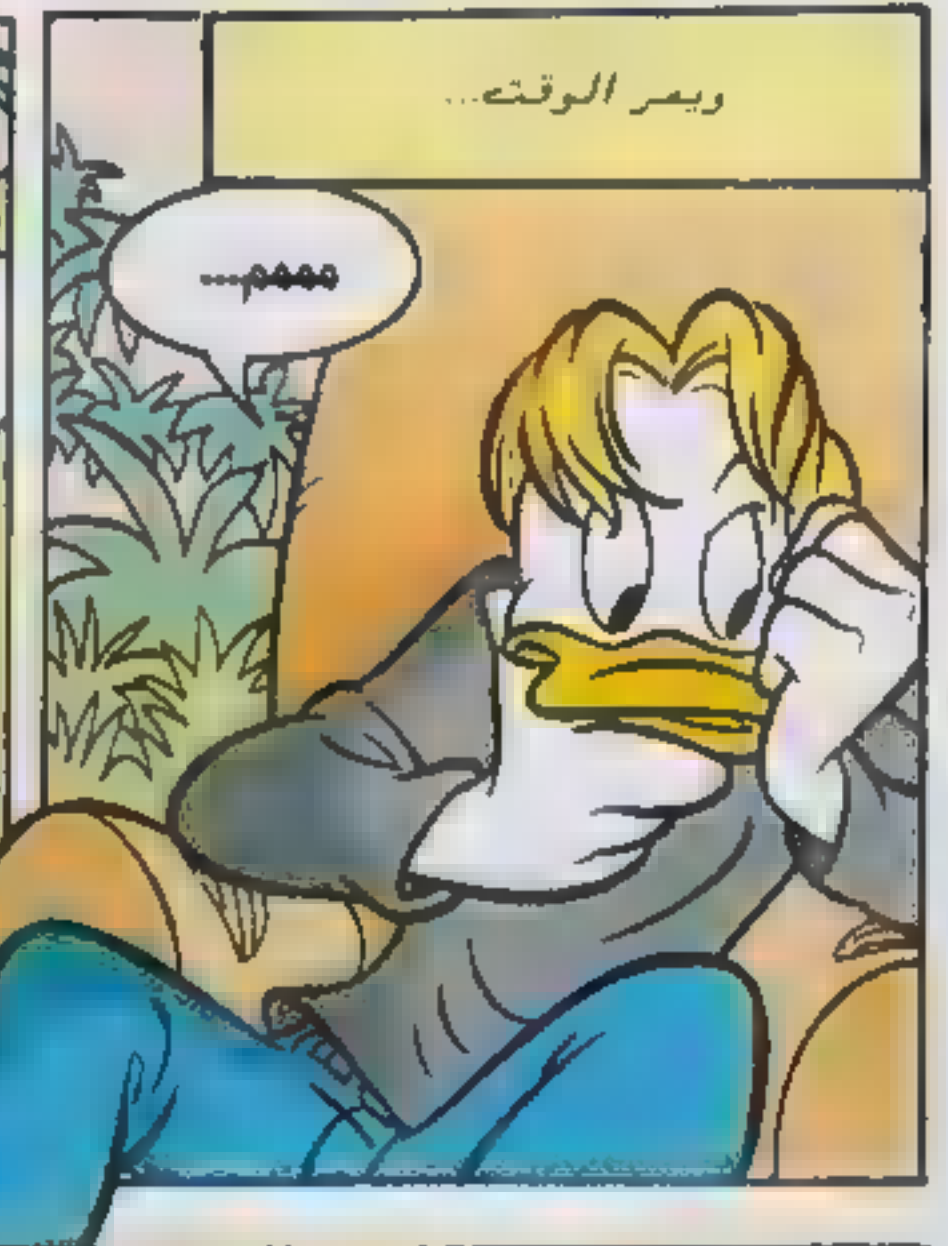
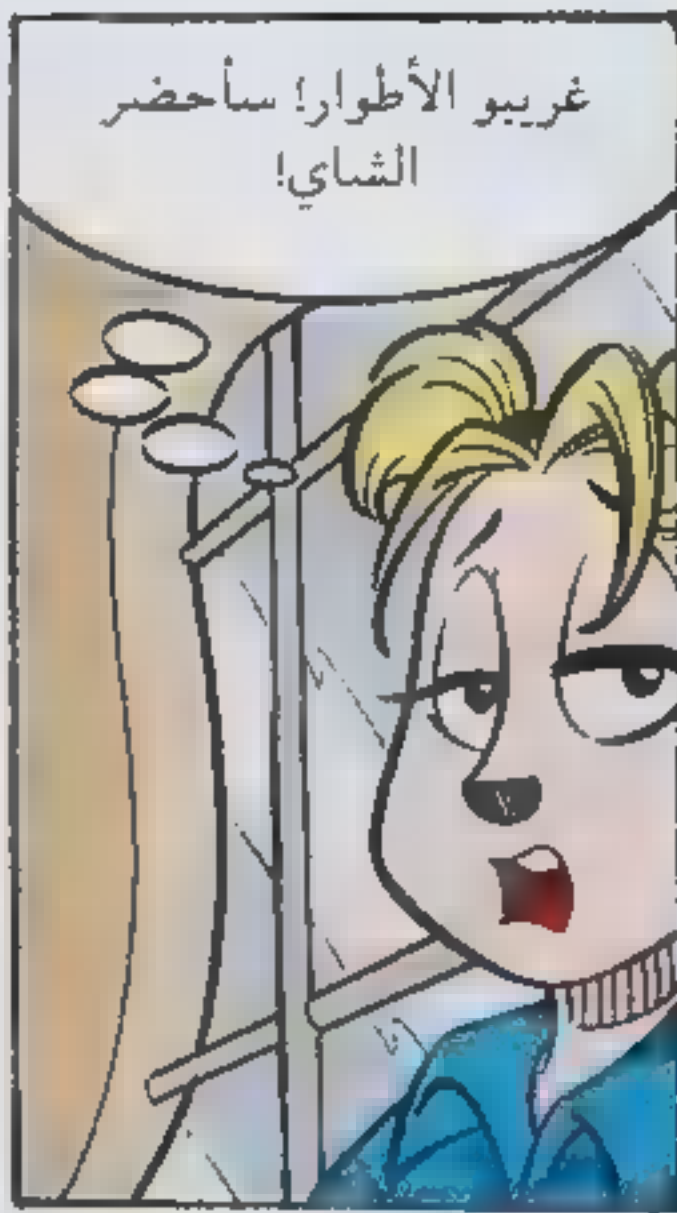
نعم! إنه أنا!

ماذا تعني؟

آلو؟

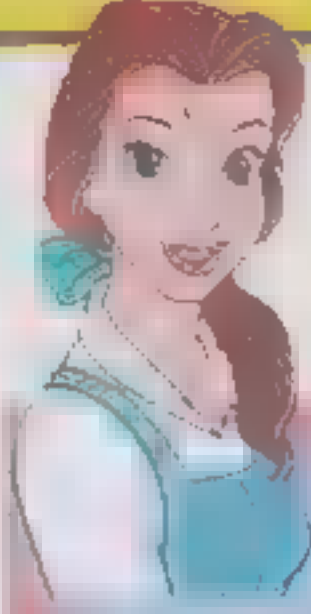
كليك







المرآة

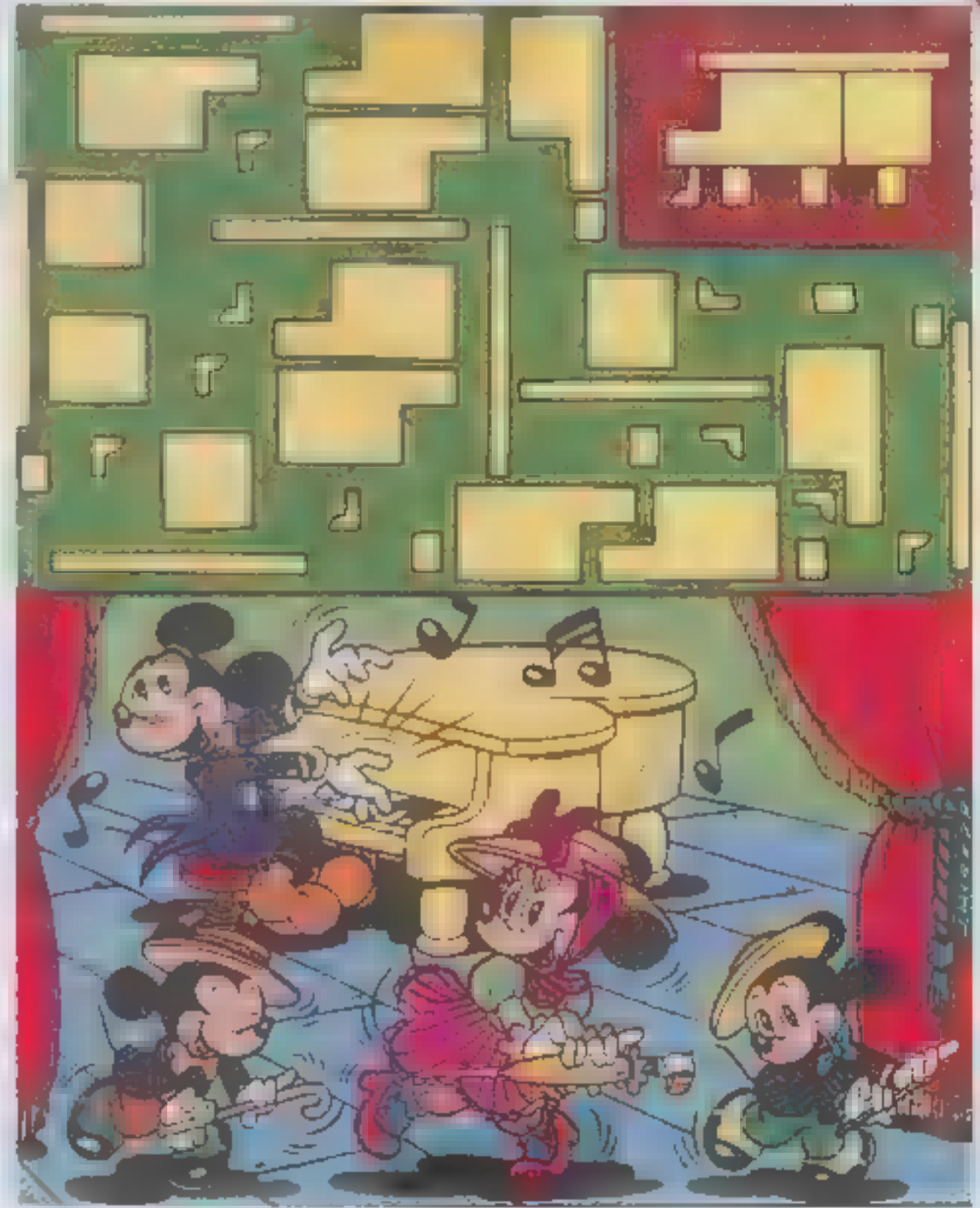


ساعدني «بelle» على
الوصول إلى مرآتها.



البيانو

أي جزء من هذه
الأجزاء يشكل
البيانو الموجود
في المربع
الأحمر؟





نفس الفرس

هل تستطيعين تقسيم
هذه الصورة إلى
مجموعات بحيث
تحتوي كل منها على
نفس الأنواع من
الحيوانات؟



نقائيب

إذا كانت الحقيبة التي
في الأعلى هي المراد
صنعها فكم حقيبة
نستطيع الحصول
عليها من هذه الأجزاء
المختلفة؟



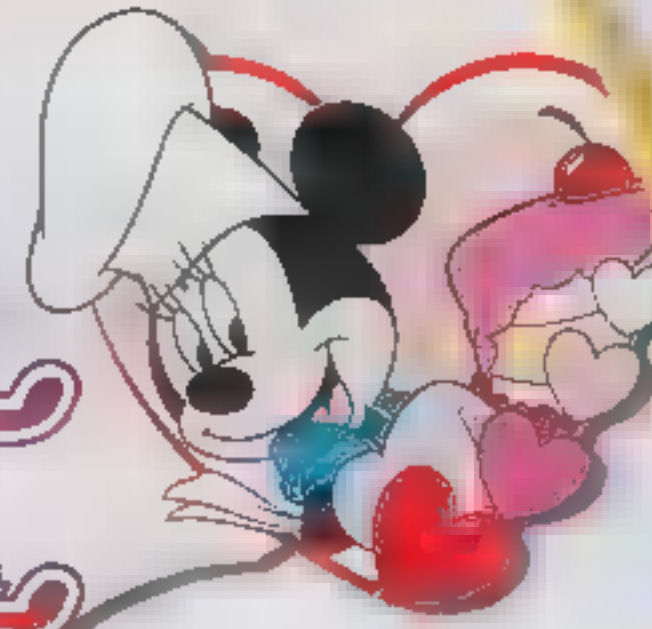
بطاقة صديقاتي

ضعي
صورتك
هنا

الاسم:
شخصيتك المفضلة:
الهوايات:
العنوان:
رقم الهاتف:



مطبخ
ميني



كوب فراولة

مدرّطي الأيام الطنّاذرة

في فترة المساء، وأثناء مراجعة دروسك، كثيرًا ما تشعرين بالجوع أو العطش، إنك في حاجة إلى مشروب يعيد إليك انتعاش ذاكرتك ونشاطك.
لذا أقدم لك هذا العصير المفيد والغني بالفيتامينات والمعادن والبروتين، وهو لذيذ الطعم أيضًا ولا يحتاج تحضيره إلى وقت طويل.

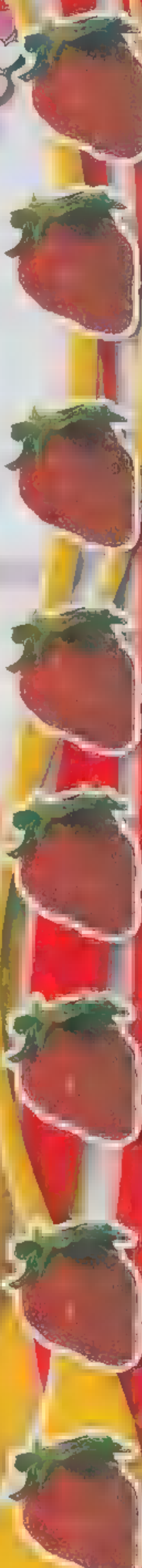
المقادير:

- ١- ١/٢ كوب حليب لكل فرد
- ٢- ثمرة موز
- ٣- ثمرات من الفراولة

الطريقة:

- ١- اغسلي الفراولة جيدًا، وانزعي عنها الورق الأخضر.
- ٢- قشري الموز، وقطعيه قطعًا صغيرة.
- ٣- اخلطي الحليب مع قطع الموز وثمرات الفراولة في الخلاط الكهربائي حتى يصير القوام متجانسًا.
- ٤- إذا وجدت أن قوام العصير سميكًا نوعًا ما، فأضيفي إليه بعض الحليب حتى يصير القوام كما تحبين.
- ٥- صبي المشروب في كوب طويل، وضعيه في الثلاجة إلى حين الحاجة إليه، ويمكنك شربه فور انتهائك من إعدادة.
- ٦- عند التقديم اقصي ثمرة الفراولة بالطول وضعيها على وجه المشروب، وشقي شريحة من الموز بالطول لتضعيها على حافة الكوب فإن المنظر الجميل يشجع كثيرًا على تناول العصير بشهية مفتوحة.

هكذا يصبح العصير جاهز للتقديم.



تنبيه: إعداد الوصفات يجب أن يكون بإشراف الكبار ورقابتهم



مكانتي
تساعدني

صديقتي العزيزة :

إن المشكلات أمر يعاني منه كل شخص، كبيراً كان أم صغيراً. فإذا واجهتك مشكلة فلا تيأسي من إيجاد حل لها فهذه الصفحة مخصصة لك أنت وصديقات ميني العزيزات للتواصل معاً ومحاولة فهم ما يضايقك وتبسيطه ، وإيجاد الحل المناسب له. فلا تترددي أبداً في إرسال مشكلتك وسوف نقوم بنشر الحل المناسب . مع تمنياتي لكن جميعاً بحياة سعيدة وهادئة.

أمي والعقاب

عزيزتي ميني

امتحانات نصف العام على الأبواب وأنا أحاول أن أدرس بجد ونشاط، ولكن كلما دخلت غرفتي لأذاكر لا تصدقني أمي، وتقول لي إنني لا أجيد الدراسة، أشعر أنها تكرهني دائماً وتحب إخواني وإن رأت وجهي تقول لي اذهبي بعيداً عني في أي مكان فماذا أفعل؟

آمنة - الكويت

صديقتي العزيزة: آمنة

سعدت كثيراً برسالتك الرقيقة والتي هي دليل على الحب والصداقة المتبادلين بينك وبين مجلتك الحبيبة ميني التي تسعد بثقة صديقاتها وتحاول جاهدة أن تنصحن بكل خير لتساعدهن على حل مشكلاتهن.

إن مشكلتك تكمن في شعورك نفسه، فعليك أن تتجنبى هذا الشعور البغيض لأن الأم لا تفرق بين أبنائها وبناتها فكلهم أولادها تحبهم وتحنو عليهم بلا حدود؛ وقد تكونين تفعلين شيئاً ما يضايقها بدون وعي منك؛ لذا أنصحك أن تتحدثي معها بصراحة وهدوء لتحدي المشكلة وليكون هناك حوار بينك وبين والدتك التي هي أقرب لك من نفسك ومن أي صديقة قد تتخيلين أنها أفضل من أهلك، ولكن تأكدي أن هذا غير صحيح لا بد وأن تقتربي من والدتك، وأخبريها بمشاعرك فقد تكون تفعل هذا من باب العقاب حتى تذاكري أو لتنبهك بأنها تغضب لجلوسك وحدك كثيراً، حاولي مرة واثنتان وثلاث أن تقتربي منها لا تملي أو تيأسي واثبتي لها أنك فتاة جيدة مطيعة، قدمي لها حبك واهتمامك بالفعل وليس بالكلمات الناعمة الرقيقة، اجعليها تغير أفكارها عنك وبالتالي ستغير من أسلوب تعاملها معك عليك أن تتحلي بالصبر والهدوء وأكرر، عليك أن تتحدثي معها وتشرحي لها مشاعرك دون خجل أو تردد وبكل صدق وتسألها عن الأسباب واسمعي حديثها لآخره وفي آخر المناقشة أخبريها أنك سوف تبدئين بداية جديدة وأنت ستطيعين أوامرها وأنت لا تقصدين سوءاً بأفعالك وأطلبني منها أن تسامحك وألا تبتعد عنك.

أرجو أن أكون قد أفدتك وقدمت لك يد المساعدة واعلمي أنني أشعر بك وأفهمك جيداً لكن جربي نصيحتي ستجدين الأمور أصبحت أفضل بكثير وأنا في انتظار رسالة منك تطمئنني عليك.

«حاكم»؟ لا تبدو قضية مستعجلة! إنه ينتزها!

أين رأيت ذلك الرجل؟ نعم!
هذا الصباح!

إنه يوم مظلم اليوم!

نعم مظلم... هه؟ انظري
من هناك!

يبدو أن لديه الكثير ليقوله
للمحامي!

لقد اصطدم بي وأنا
أنتظر!

على أي حال أنا سأراقبك!

ليس لدي ما أخفيه!

من يدري ماذا
يقولان لبعضهما؟

لا أراهما أين
ذهبا؟

إنهما يركبا
السيارة!

أشم رائحة غموض!
لنلحق بهما!

لنأخذ سيارتي! إنها أقرب!

لقد كنت الأولى على
صفي في المطارات
والهروب المفاجئ!

اربطي الحزام جيداً
وشاهدي!

فرووم
سكر يبيك

هل أنت قلقة؟

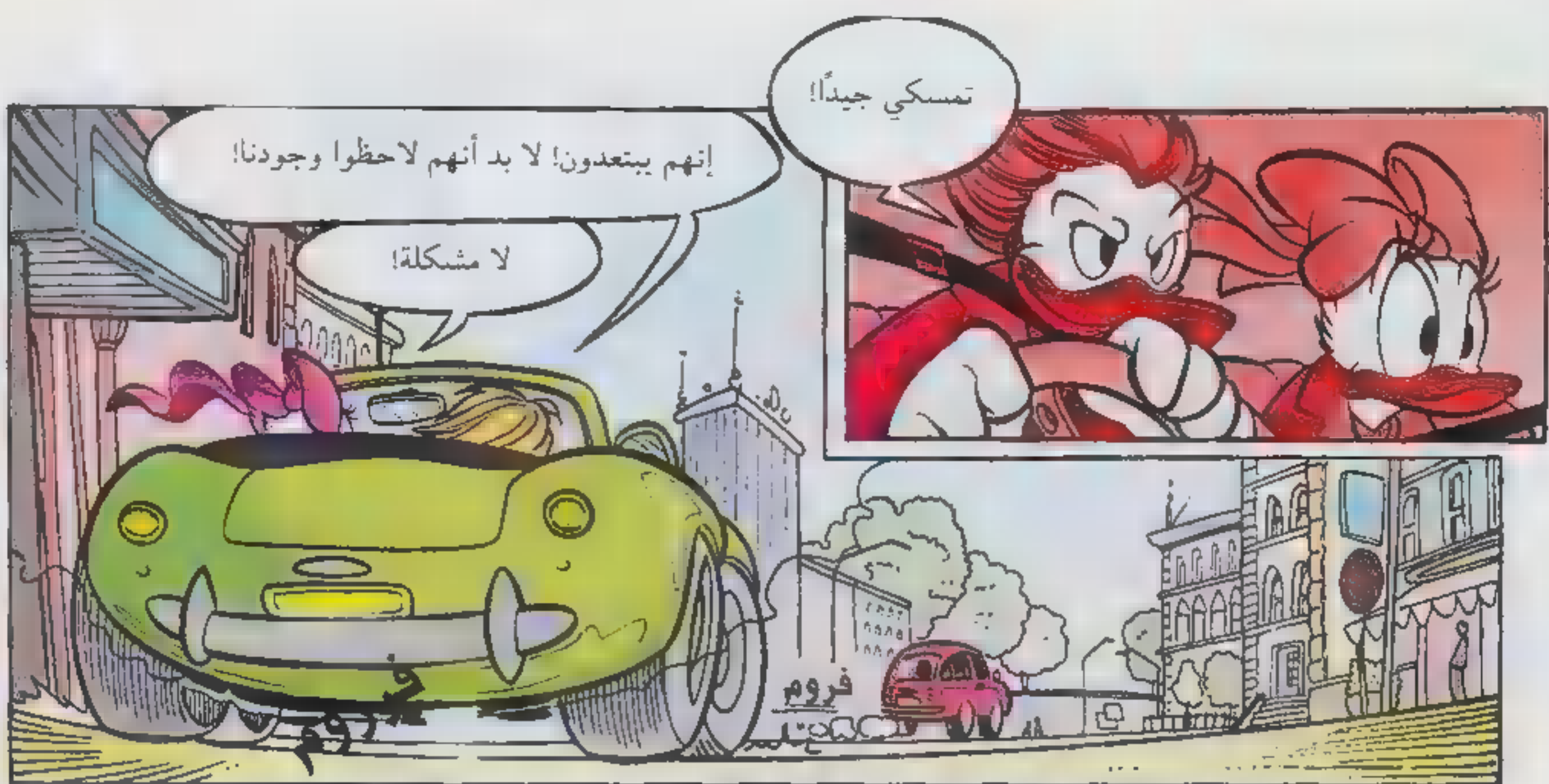
أنا؟ قلقة؟ الإشارة حمراء!

خطتنا أن نلحق بهم
يحذر...

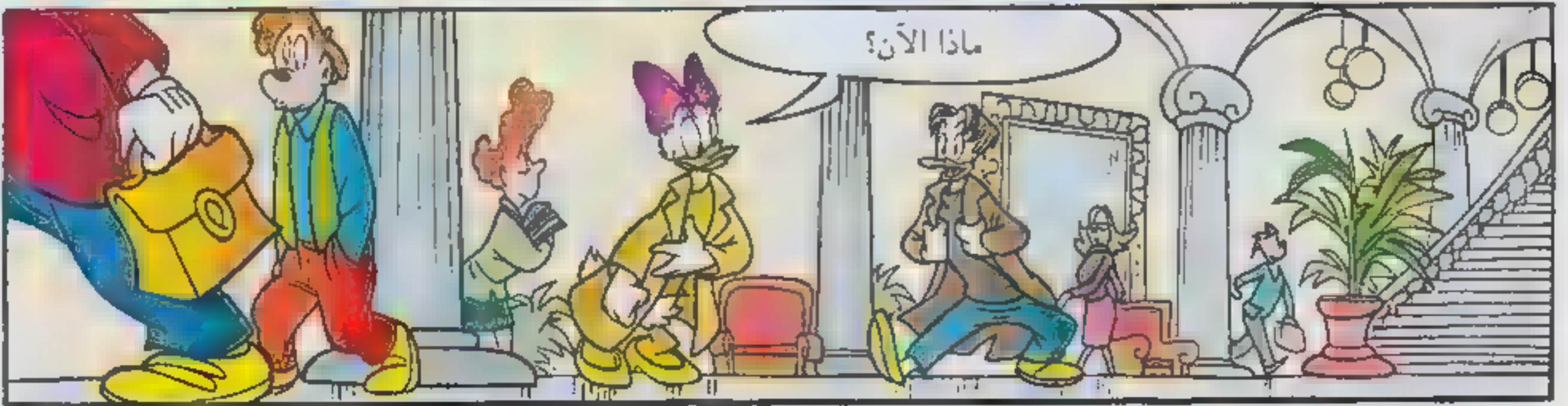
وليس أن نضرب رقماً قياسياً في
المخالفات!

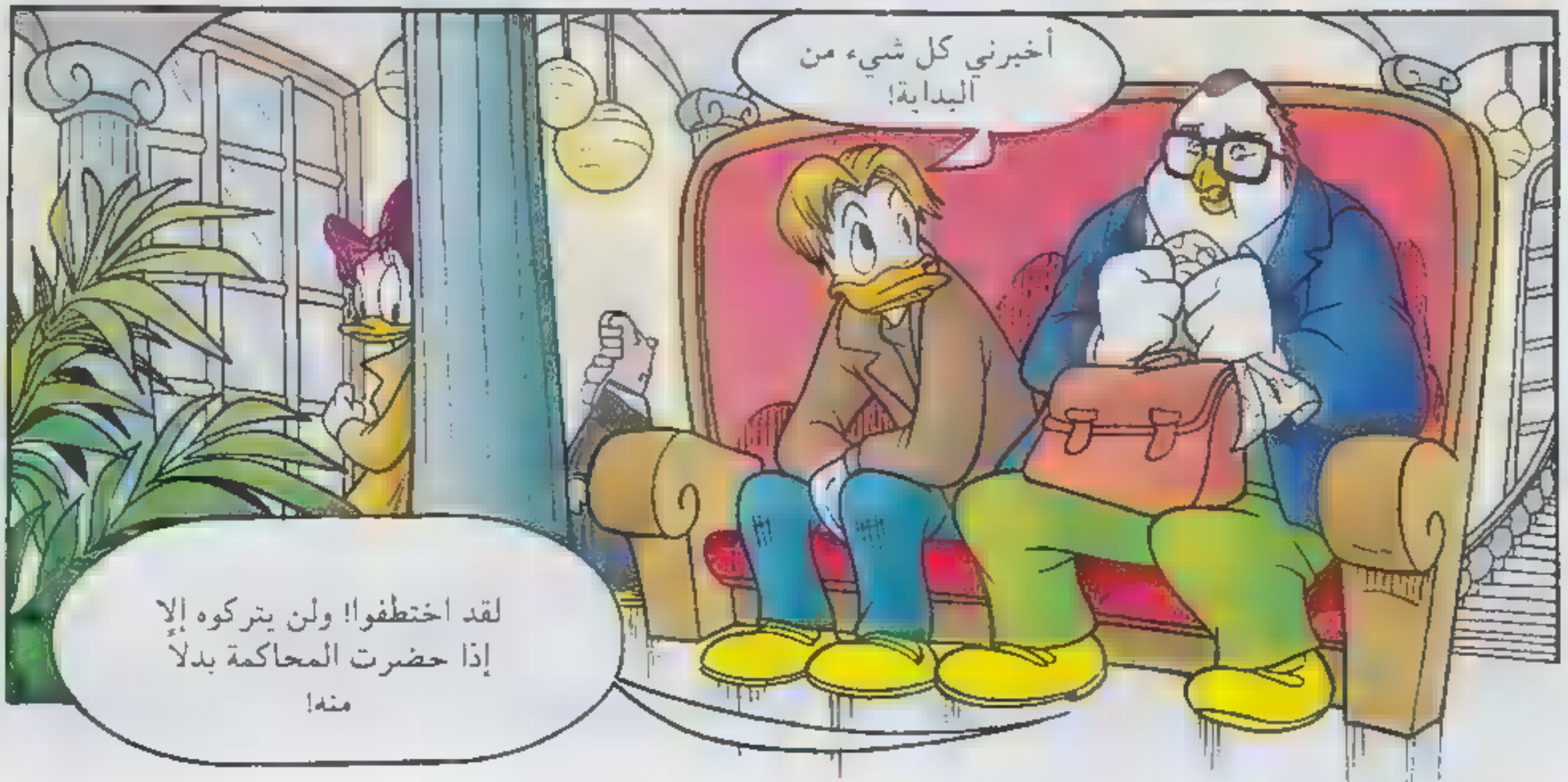
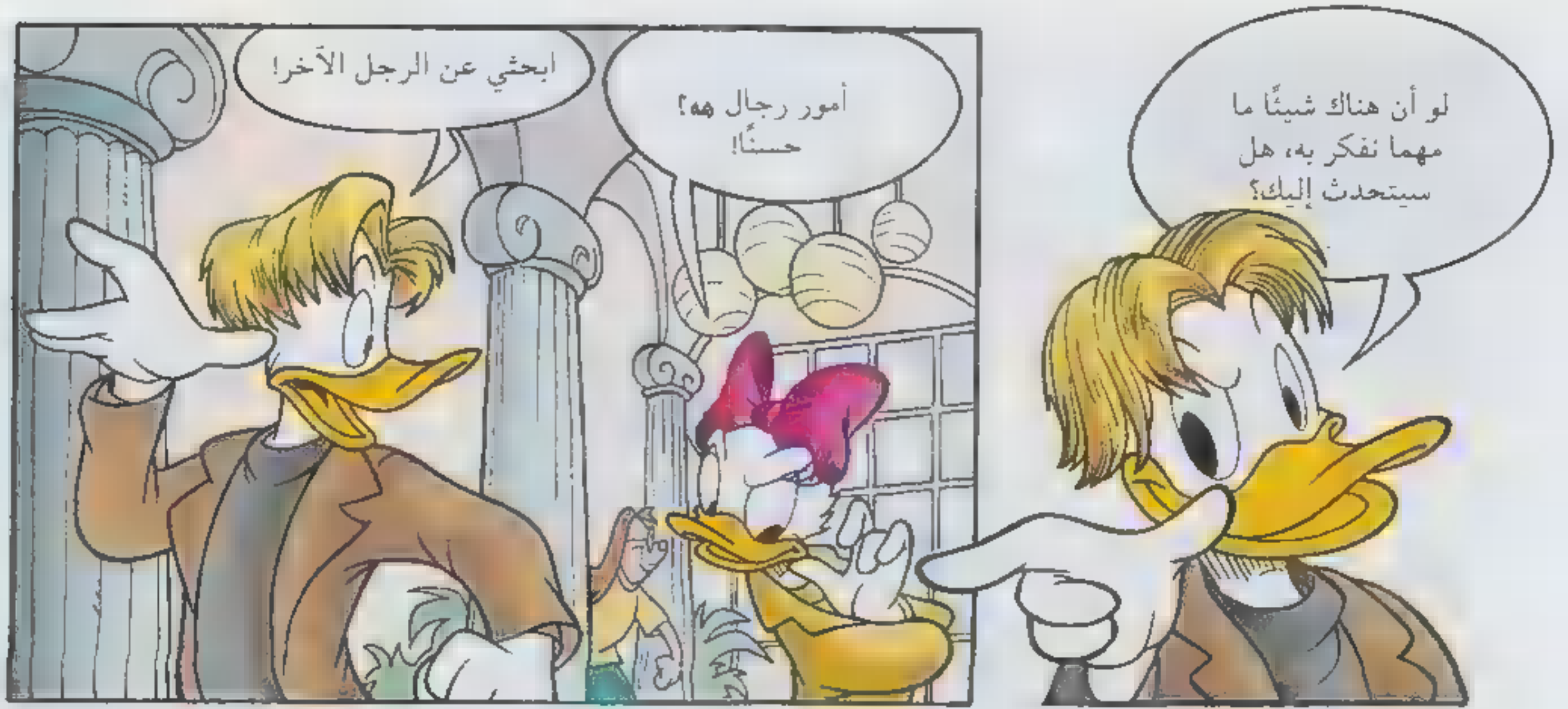
أسفة!

أااااا!



وبعد الكثير من
مخالفات المرور...





وما ذنب المتهم! بدون دفاع جيد سيحكم عليه!

نعم! وهو بريء!

وأعرض أخى
للخطر؟ مستحيل!

لم لا تخبر الشرطة؟

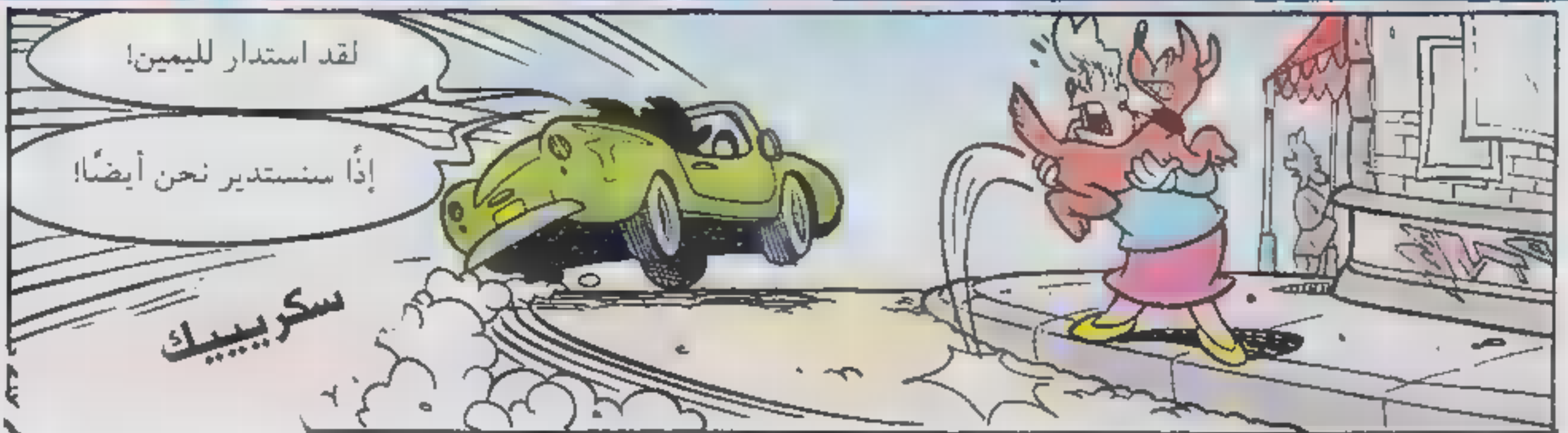
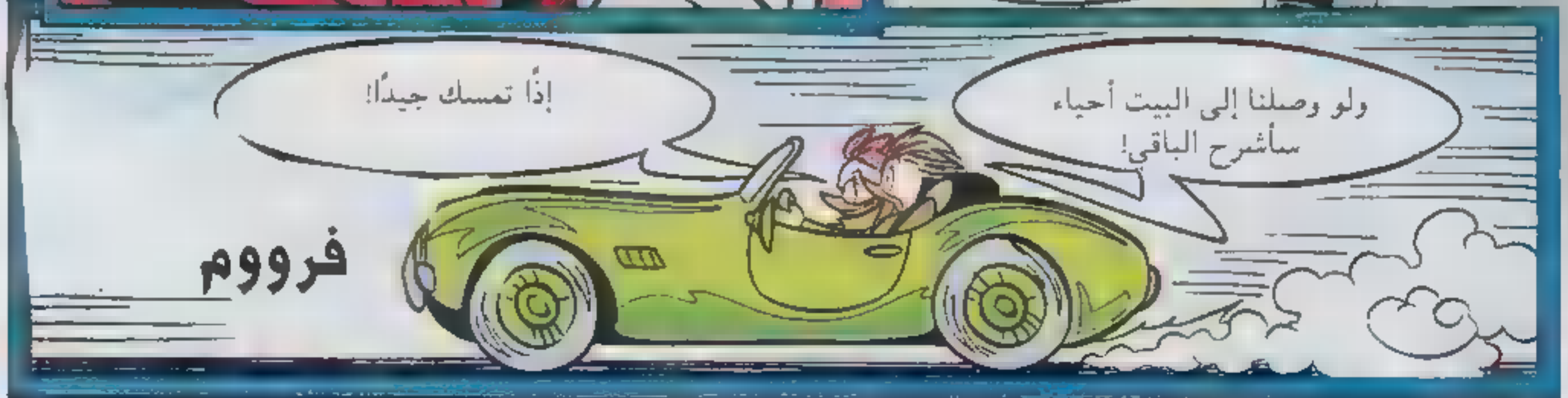
لقد وجد «حاكم» دليل
براءته!

نرى ماذا يقولون؟

وفي نفس الوقت...

مه؟ لحظة! هذا...





وهكذا، بينما «هاكم» في المحكمة
يضيع الوقت حتى يصل «حكيم»...

هأنذا يا
«هاكم»!

في الوقت
المناسب!

أخيراً وصلت يا «حكيم»! كان «هاكم» يسلينا
ريثما تصل!

عذراً على التأخير يا
حضرة القاضي!

ولكن عليّ الآن
إثبات براءة المهم!

وهكذا... ذهبت
للتخيم مع أبي
...

لقد بدأت أفقد
أعصابي أيها المحامي!

هههه...

وهكذا بعد
الشرح
والمرافعة...

حكمتنا ببراءة
المتهم!

أنا حراً!

رائع!

نعم!

تهاني أيها
المحامي!

الفضل يعود لك يا عزيزتي
لإحضاري في الوقت المناسب!

